

## Cie Entre eux deux rives

BoOm parle de cet équilibre, si fragile, qui nous fait tenir debout et qui compose le monde. Comment habiter cette maison étrange qu'est le corps ? Tomber, chuter, se relever, grimper, sauter puis tomber encore... Le cube, élément commun dans le monde du tout-petit, est ici accumulé, décliné puis détourné pour aborder la question de l'équilibre de façon drôle, surprenante et sensible. Entre marionnettes et manipulation d'objets, BoOm propose une œuvre visuelle et poétique adaptée aux très jeunes spectateurs.

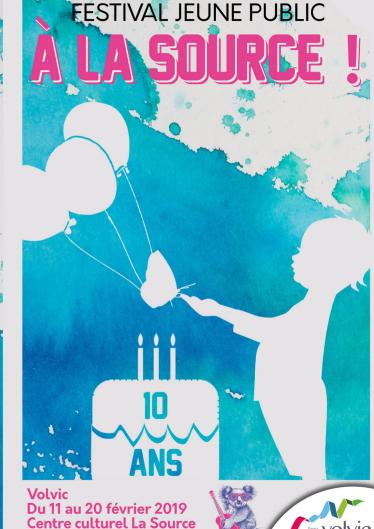


POPA, c'est une feuille de papier qui s'installe devant vous. Ce sont deux mains qui la plient, la découpent, la déforment. C'est petit à petit une histoire visuelle sur les éléments de la nature qui se réveillent. Un voyage intemporel qui nous emmène sur l'eau, dans un nuage, au travers d'une forêt, accompagné d'une musique douce et d'un mouvement chorégraphique d'ombre. Création éphémère de papier, le spectacle POPA donne lieu à une lecture silencieuse, remplie de sagesse et d'imaginaire.



Rudyard Kipling, connu pour le Livre de la jungle, a écrit en 1902 Les Histoires Comme Ça: Comment expliquer les mystères de la nature? Tous les « dis pourquoi? » appellent des réponses fantastiques et savent nous prendre au dépourvu. 3 histoires, 3 mises en scène différentes alliant théâtre et vidéo. Ces histoires intemporelles mettant en scène les animaux et leurs évolutions sont transmises avec malice et humour. La scénographie astucieuse et les dessins qui s'animent surprendront petits et grands!







## Compagnie Le pied en dedans

7M<sup>2</sup> part du conte de Hänsel et Gretel et plus particulièrement de l'univers graphique proposé par le peintre et illustrateur italien Lorenzo Mattotti. En lien avec les recherches artistiques de la compaanie, les danseurs évoluent dans une architecture de lumières de 7 mètres carrés, se jouant alors des représentations d'enfermement, d'espérance et de liberté, présentes dans le conte. Véritable espace de contemplation, 7M2 se voit comme une expérience chorégraphique, visuelle, émotionnelle et sensorielle en lien avec ce conte populaire connu de tous.



Un enfant chemine dans la nuit et dans les bois. s'enfonçant toujours plus loin, seul. Pour oublier le froid et la faim, il se construit un monde imaginaire. Livré à lui-même dans cette forêt surprenante, il découvre qu'il existe un univers onirique oublié des hommes : celui du sensible où l'inconnu est rarement dangereux, lci, l'enfant sent et voit l'esprit des choses. comme le poète, saisissant au vol l'instant qui passe. S'inspirant d'un fait divers, à la fois étonnant et cruel, survenu dans une île du Japon en 2016, Lili Label Cie fait résonner cette histoire comme un écho lointain aux contes d'enfants abandonnés qui nourrit toujours la littérature et le théâtre pour la jeunesse



# Compagnie Chéâtre des mots

#### Version maternelle (3-6 ans):

Assis derrière son bureau, un homme écrit. Il travaille à inventer des histoires, de belles histoires pour enfants !!!! Mais ce jour là rien ne se passe comme prévu. Heureusement, l'arrivé d'un personnage haut en couleurs va l'aider à renouer avec son imaginaire...

#### Version élémentaire (à partir de 6 ans) :

Monsieur Papa est un homme bizarre, très occupé... il n'a que peu de temps à consacrer à sa famille, il travaille !!! Il passe ses journées à répondre aux questions des gens, « A chaque solution, son problème! » telle est sa devise. Mais le jour où son enfant vient lui exprimer ses soucis, il ne sait plus quoi faire, il ne sait plus quoi dire...



L'histoire d'un petit bonhomme de sa naissance à ses

Acteurs Pupitres et Cie repart en voyage au pays des livres illustrés. Pour dire, lire, montrer, chanter des histoires qui nous accompagnent tout au long de nos vies puis continuent de fleurir au creux de nos jardins secrets. « J'aime trop les albums » dit l'enfant. Mais on n'aime jamais trop. Alors, vite : ouvrezlesalbums!

# Les + du festival

- Ludothèque La Vache Carrée, Mardi 19 février, De 13h30 à 17h30. Tout public, Gratuit.
- Ateliers multimédias «À la découverte de la Réalité Virtuelle». Mercredi 20 février de 10h à 12h. Sur inscription, limité à 10 enfants Gratuit
- Scène ouverte de l'école municipale de musique de Volvic. Mercredi 13 février à 18h30, Gratuit,
- Récréa Livres (espace détente avec de nombreux livres à disposition permettant aux enseignants et parents de prendre du temps pour lire des histoires aux enfants).
- À écouter. Création d'une bande sonore où les enfants donnent leur avis sur les différentes éditions du festival et plus largement sur le spectacle vivant).
- À regarder. Paroles aux différentes compagnies programmées sur les 10 ans du festival (rétrospective photos et paroles des directeurs artistiques des compagnies).

# Infos pratiques

5€ par spectacle (adulte ou enfant) 2€ par spectacle (scolaires), gratuit pour les accompagnateurs

## Renseignements et inscriptions

Service culturel de la mairie de Volvic, au 04.73.33.50.38 ou par mail: culture@ville-volvic.fr

Billetterie en ligne sur www.ville-volvic.fr

### Lieu

Centre culturel « La Source » 6 rue de la libération 63530 VOLVIC

www.ville-volvic.fr Centre Culturel La Source

