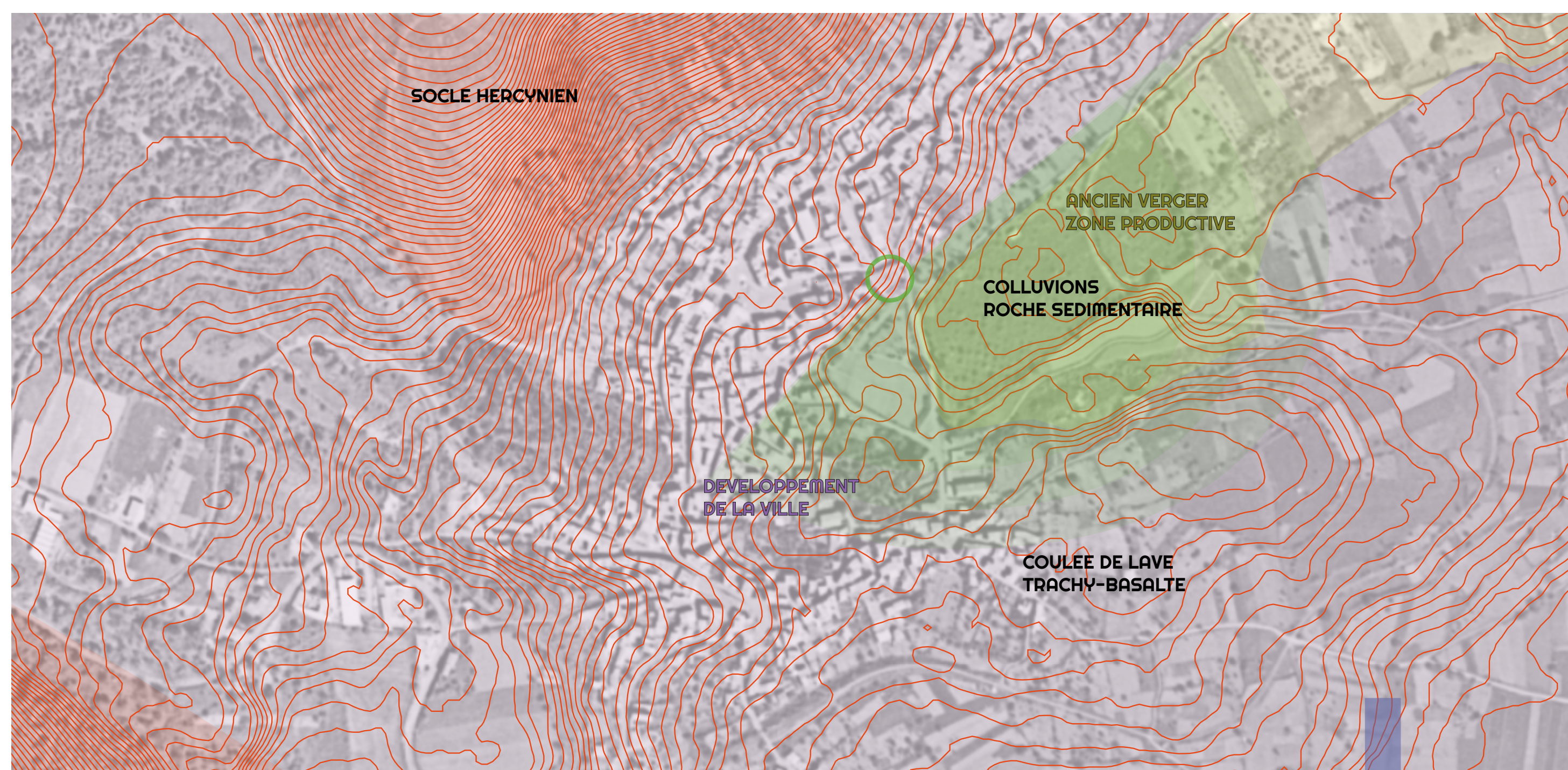


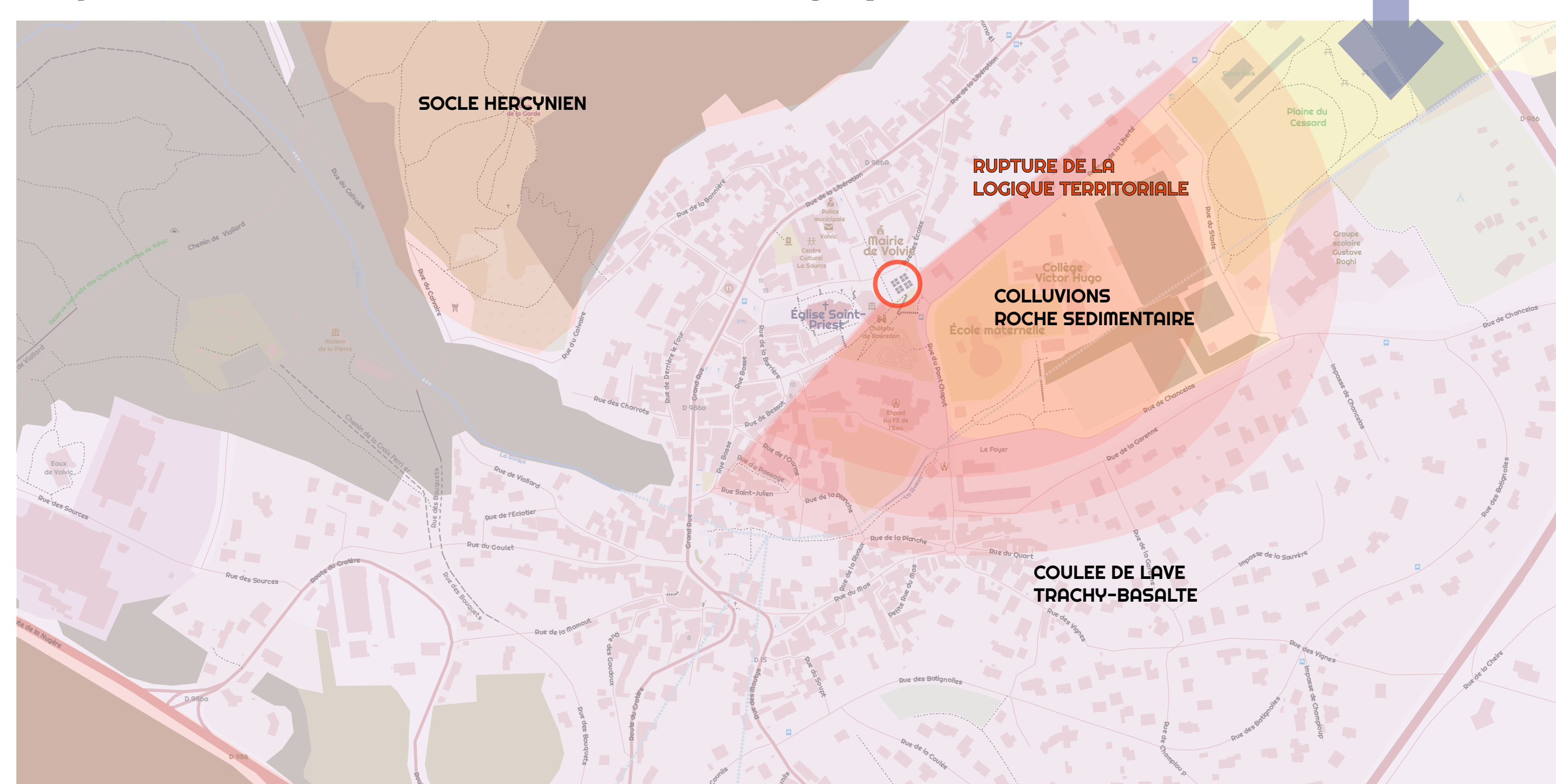
VUES DU PROMONTOIRE ET VU DU PROMONTOIRE

Imaginez-vous perché sur le belvédère du Musée Marcel Sahut, contemplant les arbres fruitiers qui s'étendent à perte de vue. Les pommiers, les poiriers, les pruniers... tous sont là, dans une symphonie de formes et de textures, où chaque branche est une invitation à la rêverie.

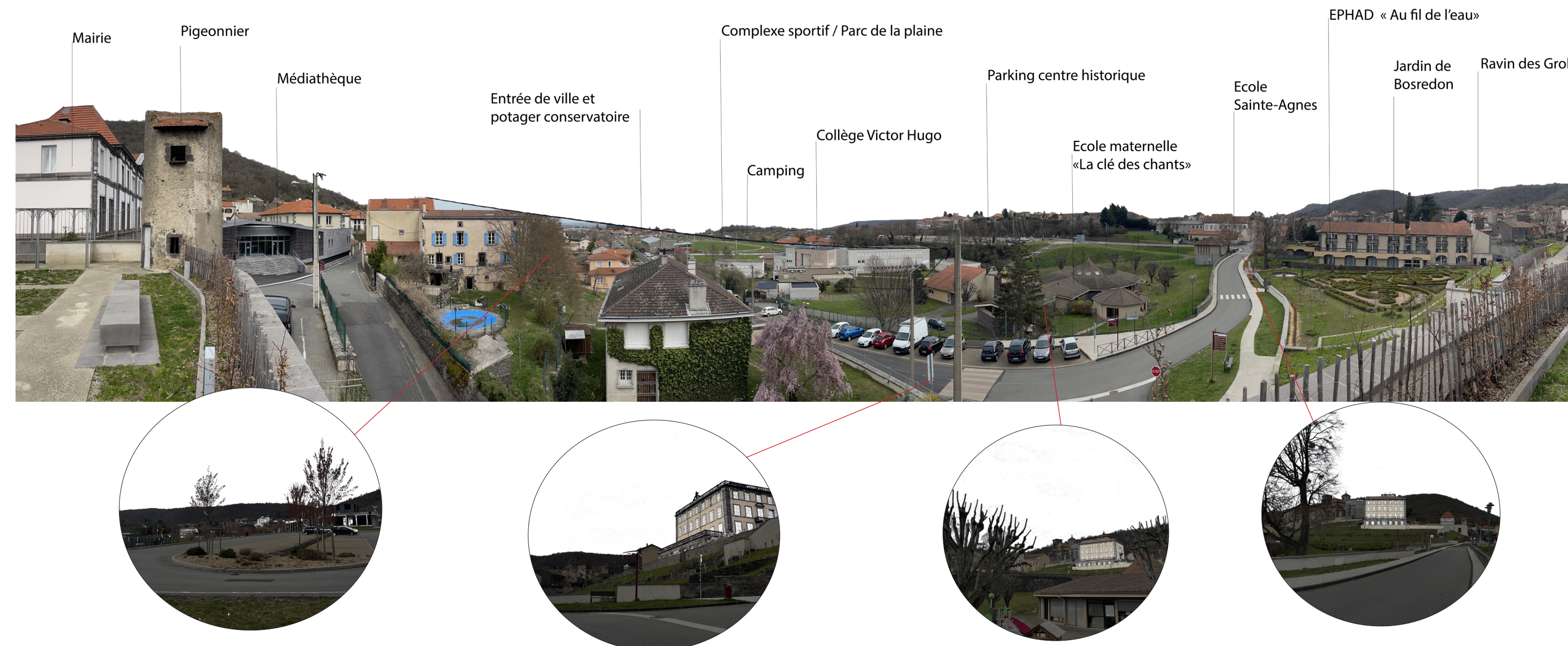
1950 : Une ville marquée par la géologie



Aujourd'hui : La fracture de la logique territoriale



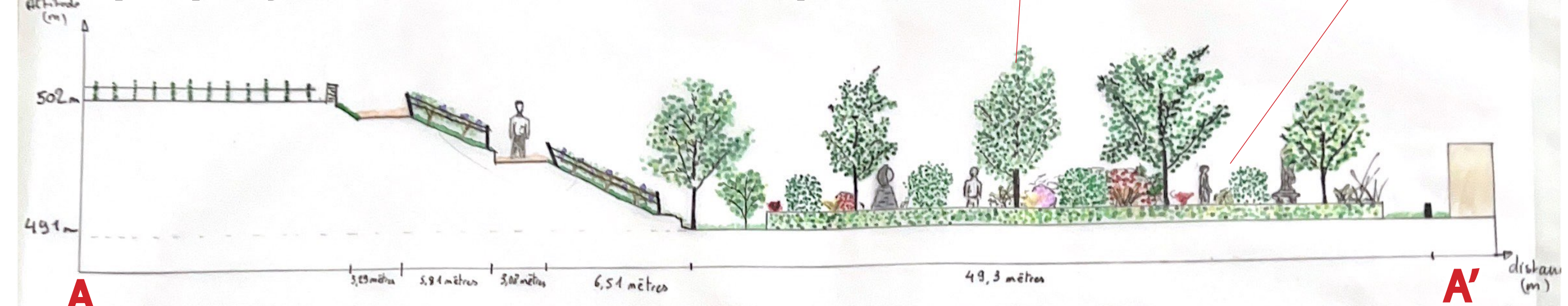
Covisibilités depuis le belvédère du Musée Marcel Sahut



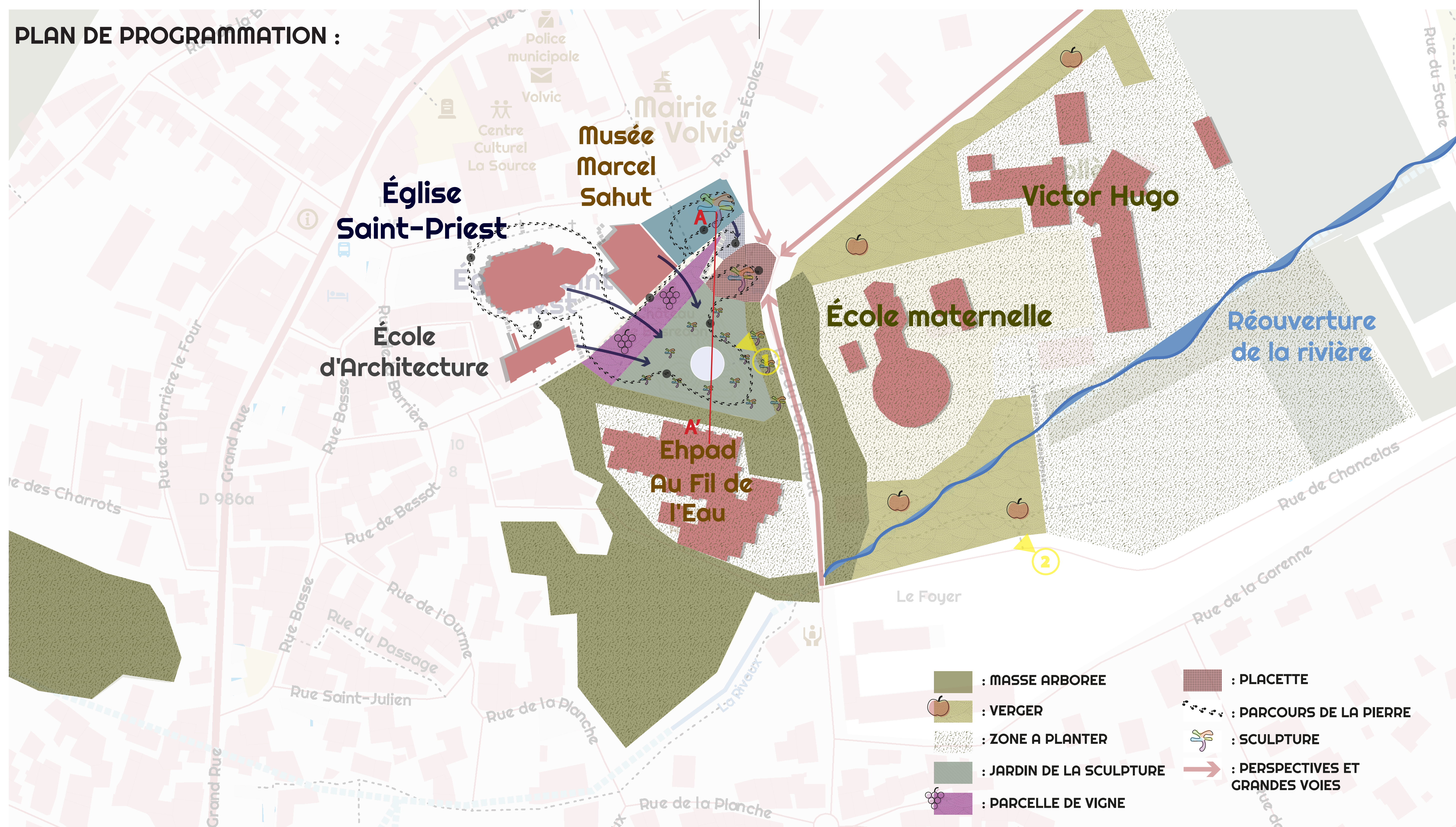
Relevé des artistants :



Coupe projet : Jardin de la sculpture



PLAN DE PROGRAMMATION :



- : MASSE ARBOREE
- : VERGER
- : ZONE A PLANTER
- : JARDIN DE LA SCULPTURE
- : PARCELLE DE VIGNE
- : PLACETTE
- : PARCOURS DE LA PIERRE
- : SCULPTURE
- : PERSPECTIVES ET GRANDES VOIES

