

LA SOURCE



SAISON
CULTURELLE

#20
#21


l'eau,
la pierre, la vie **volvic**



*Miss
Nina Simone*
Dimanche 24 janvier à 15h30



Mairie de Volvic

1, place de la Résistance
63530 Volvic
Tél. 04 73 33 50 38
mairie@ville-volvic.fr
www.ville-volvic.fr

Horaires d'ouverture :
Du lundi au vendredi de 8 h 45 à 12 h 15
et de 13 h 30 à 17 h
Le samedi de 9 h à 12 h

*Centre culturel
La Source*

6, rue de la Libération
63530 Volvic
Tél. 04 73 33 60 91
culture@ville-volvic.fr

**SUIVEZ L'ACTUALITÉ DE LA SAISON SUR
f CENTRE CULTUREL DE VOLVIC "LA SOURCE"**

La ville de Volvic est membre du réseau Le Fusible qui regroupe des professionnels représentant des lieux de diffusion et de création artistique et culturelle, implantés dans les départements de l'Allier, du Cantal, de la Haute-Loire ou du Puy-de-Dôme. L'ensemble des adhérents partage des préoccupations communes de défense du service public de la culture, d'élargissement des publics et d'aide à la création avec une attention particulière mais non exclusive aux artistes locaux. Ce réseau témoigne avant tout d'une volonté de travailler ensemble et de mieux soutenir et accueillir les compagnies.

Le Fusible



Réseau professionnel culturel 03 | 15 | 43 | 03





Chers abonnés,
Chères Volvicoises, chers Volvicois,

Alors que nous lançons la nouvelle saison culturelle de Volvic, nous souhaitons porter un message d'espoir dans cette période si particulière. Les épreuves que nous traversons ne doivent pas nous faire oublier que la culture reste une nécessité en période de crise. Elle doit nous apporter du réconfort face à une situation particulièrement anxiogène et être un support pour notre résilience.

C'est pourquoi, nous avons voulu une saison culturelle qui permette de s'évader et qui soit source de lien entre les Volvicoises et les Volvicois tout en restant accessible et divertissante pour le plus grand nombre.

Si aujourd'hui notre saison culturelle est reconnue au-delà de notre territoire, c'est en premier lieu grâce aux agents de notre commune qui par leur travail et leur implication permettent chaque année de diversifier et d'enrichir l'offre. L'édition 2020-21 est encore une fois riche et variée pour qu'elle réponde à vos attentes.

Laurent Thevenot, maire de Volvic

Après une saison 2019-2020 écourtée, nous avons le plaisir de vous retrouver à La Source avec une nouvelle programmation.

A l'automne, vous pourrez enfin voir les spectacles de 2020 qui ont été annulés et découvrir de nouvelles propositions.

Des disciplines artistiques variées et accessibles à tous pour vous enchanter et soutenir les artistes qui cette année ont encore bien plus besoin de vos applaudissements.

Nous vous attendons donc à La Source pour partager de merveilleux moments culturels dès le 26 septembre 2020 !

Nadège Brosseaud, adjointe à la culture





SAMEDI 26
SEPTEMBRE

20 h

Barbershop Quartet -

Ce soir, c'est concert prestige et la tension monte pour le Barber Shop ! Très appliqué, le Quartet a cappella si bien accordé attaque son fameux programme... Mais nos quatre acrobates de la voix tombent bientôt dans la discorde et le cap du stage récital semble bien difficile à tenir. C'est alors que la soprano revêche et ses trois

acolytes jugés bien frivoles partent progressivement à la dérive et s'enchaînent alors chansons françaises, réinterprétations absurdes, détournements irrévérencieux, parodies loufoques, réadaptations de styles musicaux variés, etc.

Un véritable feu d'artifice vocal ponctué de saynètes, de mimes, de bruitages.



AVEC

Bruno Buijtenhuijs :
Ténor

Marie-Cécile Robin-
Héraud : Soprano

France Turjman : Alto

Xavier Vilsek : Basse

Chapitre IV

PRÉSENTATION DE LA SAISON CULTURELLE EN PREMIÈRE PARTIE

Réservation souhaitée avant le 19/09 :
culture@ville-volvic.fr
Nombre de places limité



Tout public



2 h



Entrée libre
sur réservation





SAMEDI
3 OCTOBRE

20 h 30

Et pendant ce temps Simone veille !

Un hommage à Simone Veil sous la forme d'un spectacle désopilant sur l'histoire des droits de la femme ?

Oui, c'est possible !

Enfin un spectacle qui raconte avec humour l'évolution de la condition féminine en France, des années 1950 à nos jours, au travers de trois lignées de femmes sous le regard historico-comique de Simone qui veille.

De scènes de la vie quotidienne en parodies de chansons, une autre façon de parler des femmes...



COMPAGNIE
Monsieur Max
Production

AVEC
Trinidad,
Fabienne Chaudat,
Agnès Bove,
Anne Barbier

AUTEURS
Corinne Berron
Hélène Serres
Vanina Sicurani
Bonbon
Trinidad.

MISE EN SCÈNE
Gil Galliot

**TEXTES DES
CHANSONS**
Trinidad

PARISCOPE :

« Ce spectacle intelligent est à partager avec sa mère, ses filles, ses petites-filles, ses copines. Comme le féminisme est aussi une affaire d'hommes, ces derniers y trouveront aussi bien du plaisir. »

RHINOCÉROS :

« Difficile de ne pas se laisser emporter par la jubilation communicative des quatre protagonistes de cette comédie militante qui se place du côté du rire intelligent. Un moment réjouissant à vivre en famille, toutes générations confondues. »



Tout public



1 h 20



Plein : 12 €
Réduit : 8 €
Abonné : 9 €
Abonné réduit : 6,50 €
Gratuit – de 12 ans





SAMEDI
10 OCTOBRE

20 h 30

DIMANCHE
11 OCTOBRE

16 h

© André Hébrard

Dynamo

Sept artistes sur piste pour une heure trente de cirque où musiciens, acrobates, clowns, jongleurs, équilibristes se targuent d'être provocateurs d'émotions, invitant le public à plonger en enfance pour seuls prétextes, vivre l'instant, se laisser porter et s'exprimer en toute naïveté. Alors, musiques et actes de cirque deviennent une invitation au partage. Accordéon, beat box, saxophone, guitare saturée, harmonica ou sampler donnent le ton.

Dynamo revisite le cirque classique pour en faire un spectacle moderne, drôle et énergique.





COMPAGNIE

Zi Omnibus Cirk

CIRCASSIENS

Karine Demeuse,
Carine Meyer,
Etienne
Chambriard,
Jean-Claude
Bourrilly,
Cédric Duzellier

MUSICIENS

François Fabre,
Sébastien Guerrier

RÉGIE TECHNIQUE

LUMIÈRES

Fausto Lorenzi,
Eric Andrieux

Dans le cadre du partenariat
« **Rendez-vous culturels chez mes voisins** »
Spectacle sous chapiteau à proximité
de la salle L'Arlequin de Mozac



Tout public



1 h 30



Plein : 12 €
Réduit : 8 €
– de 18 ans : 4 €

Billetterie exclusivement à :
Office de tourisme Terra Volcana, Leclerc Enval,
France Billets et sur place le jour du spectacle





Théâtre visuel, danse



SAMEDI 7
NOVEMBRE

20 h 30

© Raquel Romero

Réfugiée poétique

Spectacle visuel où danse, mime, clown et théâtre gestuel se rencontrent et s'unissent pour former un seul et unique langage au service des émotions et de ce qui se crée avec le public. Un vagabond choisit une rue pour refuge provisoire, deux barrières symbolisent les portes de son univers, un pont se transforme en bateau et une sculpture devient son compagnon de voyage...

Spectacle programmé dans le cadre de la saison du département

LES
AUTOMNALES

EL PERIÓDICO :

« Claire Ducreux démontre que les grands spectacles n'exigent pas de grandes infrastructures mais de grands artistes. »

CHALON DANS LA RUE :

« La grâce de Claire, sa sensibilité et son humanité transparente, offrent un moment de plaisir absolu. »

COMPAGNIE

La Loggia

CRÉATION ET INTERPRÉTATION

Claire Ducreux

LUMIÈRES

Rafel Roca

RÉGISSEUR-SCÈNE

Toni Mira

MUSIQUES ORIGINALES

Jorge Sarraute,
David Moreno et
Mayte Martín

SCULPTURE

Eduardo Cuadrado



Tout public
à partir
de 7 ans



1 h



Plein : 10 €
Réduit : 6 €
Abonné : 9 €
Abonné réduit : 6,50 €
Gratuit – de 8 ans





Théâtre



VENDREDI 20
NOVEMBRE

20 h 30

Bienvenue dans l'espèce humaine

L'humain, animal social et intelligent, serait-il un cas désespéré ?

La seule espèce apte à tuer ses congénères serait-elle toujours en proie à ses instincts de prédation ?

L'agressivité a-t-elle à voir avec le désir d'accumulation ?

Le capitalisme est-il le meilleur moyen pour gouverner nos pulsions de mort ?

Avec cette pièce courte la compagnie nous propose une démonstration documentée et jubilatoire de l'histoire de l'humanité, retraçant avec humour les grandes étapes de l'évolution, depuis les origines jusqu'à l'avènement de la société de consommation. Ce condensé comique de réflexions scientifiques, philosophiques et d'expériences ordinaires, pose tout de même une question : comment rendre la vie encore vivable ?

COMPAGNIE

De l'Abreuvoir

AVEC

Patrick Peyrat,
Sébastien Saint-Martin

MISE EN SCÈNE

Patrick Peyrat d'après
Bienvenue dans l'espèce humaine de
Benoît Lambert

SCÉNOGRAPHIE

Fabrice Coudert

LUMIÈRES

Pierre Court

COSTUMES

Carole Vigné

MUSIQUE

Pierre-Marie Trilloux

ILLUSTRATIONS ET VIDÉOS

Delphine Gigoux-
Martin



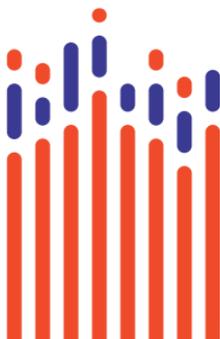
Tout public à
partir
de 14 ans



1 h



Plein : 12 €
Réduit : 8 €
Abonné : 9 €
Abonné réduit : 6,50 €





Danse



© Compagnie Pyramid

SAMEDI 28
NOVEMBRE

20 h 30

Ballet Bar

Autour d'un comptoir, six personnages évoluent entre un phonographe, quelques vinyles et un transistor. Dans un univers proche des clubs de jazz new yorkais, la compagnie Pyramid décortique le lien intime qui les lie avec la musique. Danses, acrobaties, mimes autour du son grésillant du phonographe et des vinyles, dans une mise en scène soignée, partageant humour et dérision avec une expression alternant force et légèreté, douceur et brutalité, le tout irrémédiablement lié par la musique.

TÉLÉRAMA :

« (...) Hip-hop ? Pas seulement : charleston, calypso, tango et jusqu'à l'électro. L'immense fonds des styles musicaux du XX^e siècle a droit de cité au fil de multiples saynettes enlevées. »

LA PROVENCE :

« (...) Lancé sur les chapeaux de roue, le tempo sera non seulement tenu mais accéléré jusqu'à plus souffler, des spectateurs, mais pas pour les danseurs, qui toujours pirouettant, multiplient sourires, apartés et clins d'œil. »

COMPAGNIE

Pyramid

AVEC

5 danseurs parmi :
Jamel Feraouche,
Mustapha Ridaoui,
Youssef Bel
Baraka, Fouad
Kouchy, Michaël
Auduberteau, Rudy
Torres, Mounir Kerfah,
Khalil Chabouni

ASSISTANTE

CHORÉGRAPHIQUE

Emilie Bel Baraka

SCÉNOGRAPHIE

Compagnie
Pyramid
& Yohan Bernard

LUMIÈRES

Yohan Bernard



Tout public



1 h



Plein : 12 €
Réduit : 8 €
Abonné : 9 €
Abonné réduit : 6,50 €
Gratuit – de 12 ans





DIMANCHE
17 JANVIER

15 h 30

Pour aller où ?

Dans une gare, où le temps est dicté par le passage des trains qui ne s'arrêtent pas, Rosie et Arthur attendent le leur. Le premier qui s'arrêtera, quel qu'il soit, pour partir vers un ailleurs forcément meilleur.

Tout semble les opposer, mais cette attente forcée

va leur permettre de se rencontrer et transformer cette gare aux allures étranges en un lieu loufoque et poétique. Un lieu où le temps disparaît pour laisser place à l'imagination.



COMPAGNIE
K-Bestan

AVEC

Céline Arblay :
Musicienne, auteur,
compositeur
et interprète,
équilibriste

Anthony Plos :
auteur, compositeur
et interprète,
jongleur et porteur



Tout public
à partir
de 5 ans



50 minutes



Plein : 12 €
Réduit : 8 €
Abonné : 9 €
Abonné réduit : 6,50 €
Gratuit – de 12 ans



Théâtre musical

DIMANCHE
24 JANVIER

15 h 30

© Anne-Élise Barré

Miss Nina Simone

Le destin incroyable d'une femme engagée : Nina Simone ou le génie d'une femme révoltée. C'est d'abord l'histoire d'une femme magnifique faite de contradictions, un génie de la musique empêché de par sa couleur de devenir un pianiste classique. Une africaine qui revendique courageusement ses racines. Une grande amoureuse à l'humour foudroyant qui s'est noyée dans l'alcool et les médicaments. Une femme souffrant de bipolarité. Cette relation de confiance et d'amitié qui va se tisser avec Ricardo, son intendant, donne à voir la face cachée et plus intime de ce personnage hors du commun. La pièce tout comme le roman de Gilles Leroy commence par la fin. Nous suivons les derniers moments de la vie de la légende du Jazz que fût Nina Simone.

D'après *Nina Simone*, roman (éditions Mercure de France) de Gilles Leroy



Tout public



1 h 15



Plein : 12 €
Réduit : 8 €
Abonné : 9 €
Abonné réduit : 6,50 €
Gratuit – de 12 ans

PRODUCTION

Matrioshka Productions

AVEC

Jina Djemba,
Paul Nguyen, Valentin
De Carbonnière
et Julien Vasnier

MISE EN SCÈNE

Anne Bouvier



Festival jeune public

« À la Source ! »

12^e ÉDITION

DU LUNDI 1^{ER} FÉVRIER
AU SAMEDI 6 FÉVRIER 2021

LA DIRECTION ARTISTIQUE EST CONFIÉE À
LA TOUTE PETITE COMPAGNIE
MENÉE PAR GRÉGORY TRUCHET



MARDI 2 FÉVRIER À 9H30, 11H
ET 14H15 (SCOLAIRES)

Cumulo-Nimbus

HUMOUR ET THÉÂTRE D'OBJETS

A tout juste 50 ans, Cumulo vous invite à assister à son premier dodo sans son doudou Nimbus. Il est temps pour lui de grandir et d'apprendre à dormir seul et il a besoin de vous.

PUBLIC : À PARTIR DE 3 ANS

DURÉE : 35 MIN

MERCREDI 3 FÉVRIER À 10H
JEUDI 4 FÉVRIER À 10H (SCOLAIRES)

La Toute Petite Boîte de Nuits

SPECTACLE MUSICAL ET BURLESQUE

Attention mesdames et messieurs, le marchand de sable va passer... avec son assistant ! M. Paul et Michel sont les fameux marchands de sable et ils vont soigner vos dodos !

PUBLIC : 0-3 ANS

DURÉE : 30 MIN



LUNDI 1^{ER} FÉVRIER À 10H
ET 14H30 (SCOLAIRES)

Bal des Hippocampes

Le cerveau mène la danse et orchestre la gestion de nos souvenirs. Il n'y a pas UNE mémoire, mais DES mémoires !

PUBLIC : À PARTIR DE 11 ANS

DURÉE : 50 MIN





MERCREDI 3 FÉVRIER À 14H30

l'Idole des Houles

AVEC LES ÉLÈVES DE L'EMMV

SPECTACLE MUSICAL

Nuit du 12 au 13 juin 1998, Eric Tabarly, 66 ans, tombe de son Pen Duick en mer d'Irlande. Son bateau fêtait ses 100 ans. Revenons au début de sa vie... Eric Tabarly a 6 ans et découvre avec son père dans une rade, un cotre échoué, le fameux Pen Duick.

PUBLIC : À PARTIR DE 6 ANS

JEUDI 4 FÉVRIER
À 14H30 (SCOLAIRES)
VENDREDI 5 FÉVRIER
À 10H (SCOLAIRES)

Boîte de Nuits

SPECTACLE MUSICAL ET BURLESQUE

Les fameux marchands de sable vous conteront leur voyage au pays du dodo et vous feront entendre les différents rythmes du sommeil (ces fameux rythmes dont tous les spécialistes nous parlent mais qu'on n'entend jamais).

PUBLIC : À PARTIR DE 3 ANS

DURÉE : 45 MIN



SAMEDI 6 FÉVRIER À 10 H

Boîte à Gants

SPECTACLE MUSICAL, POÉTIQUE ET BURLESQUE

« Approchez petits et grands, si vous voulez découvrir, ce que deviennent les vieux gants... » Monsieur Paul et Michel vont de ville en ville, récoltent les gants hors d'usages et oubliés afin de raconter des histoires dans leur grande boîte à gants.

PUBLIC : À PARTIR DE 3 ANS

DURÉE : 45 MIN



Programme complet détaillé et billetterie
en janvier 2021



Tarif unique adulte et enfant :
5 €





SAMEDI
6 MARS

20 h 30

Avishai Cohen & Big Vicious

Le phrasé et la sonorité, pure et fiévreuse du trompettiste israélien Avishai Cohen, new-yorkais d'adoption, en font un soufflant respecté et adoué de la scène jazz contemporaine. Leader inspiré, il convoque ici un ensemble instrumental

détonnant, deux batteurs et deux guitaristes. Ce parti pris musical lui permet de conjuguer en toute liberté l'esprit rock de Jimi Hendrix avec le jazz électrique de Miles Davis. Une fusion inédite aussi innovante qu'enthousiasmante !



MUSICIENS

Avishai Cohen :
trompette, effets,
synthé

Uzi Ramirez :
guitare

Yonatan Albalak :
guitare, basse

Aviv Cohen :
batterie

Ziv Ravitz : batterie,
sampling live



Tout public



1 h 30



Plein : 20 €
Réduit : 15 €
Abonné : 17 €
Abonné réduit : 13 €
Gratuit – de 12 ans



Théâtre, comédie sentimentale



SAMEDI
20 MARS

20 h 30

Vous pouvez ne pas embrasser la mariée

Une heure avant son mariage, Emma se retrouve coincée dans une pièce isolée d'un château avec Antoine, son meilleur ami, qu'elle n'a pas vu depuis deux ans.

De flash-backs en non-dits, de fous rires en disputes, de leurs 15 ans à aujourd'hui, ils vont traverser le temps et les émotions, se chercher, se manquer...

Vont-ils finir par se retrouver ?

A la fois singulière et universelle, « Vous pouvez ne pas embrasser la mariée » est une histoire d'amour, une histoire d'amitié, une histoire de vie.

Un homme et une femme qui passent leur vie côte à côte, sans parvenir à se trouver. Jusqu'au jour où le destin s'en mêle et les pousse à un face à face explosif.

PRODUCTION

Matrioska
Productions

AUTEURS ET ACTEURS

Alexandra Moussaï
et Arnaud Schmitt

METTEUR EN SCÈNE

Ludivine de
Chastenet

20 MINUTES :

*« Un huis-clos sentimental
plein d'humour et de joie
de vivre. »*

TÉLÉRAMA :

*« Une histoire plus
complexe qu'on l'imagine
au dénouement inattendu. »*



Tout public



1 h 15



Plein : 12 €
Réduit : 8 €
Abonné : 9 €
Abonné réduit :
6,50 €
Gratuit – de 12 ans



25



VENDREDI
2 AVRIL

20 h 30



L'école des femmes

Adaptation sur tréteaux avec chants baroques, conteur, limonaire, jeu avec le public ...

L'École des Femmes est une comédie en 5 actes et en vers qui marque véritablement la naissance de la grande comédie moliéresque et impose sur la scène française une nouvelle façon de concevoir le théâtre comique. En abandonnant le simple divertissement grossier que

constituait la farce, Molière découvre la vertu comique du malheur à travers un personnage ridicule qui souffre. D'une pertinence époustouflante, l'entière fidélité au texte, des jeux de scène exécutés avec brio et des intermèdes chantés originaux font de ce spectacle une plaisante manière, bien que parfois grinçante, de railler l'humanité à la manière de Molière.



Séance pour les scolaires à 14h30

LE DAUPHINÉ :

« Une nouvelle fois, Alain Bertrand présente un spectacle d'une excellente qualité. C'est un véritable triomphe. »



Tout public
à partir
de 12 ans



1 h 40



Plein : 12 €
Réduit : 8 €
Abonné : 9 €
Abonné réduit : 6,50 €
Gratuit – de 12 ans

COMPAGNIE

Alain Bertrand

ACTEURS

Alain Bertrand,
Cécile Boucris,
Philippe Codorniu,
Christelle Garcia,
Simon Lapierre,
Mélanie Samie

MISE EN SCÈNE

Carlo Boso
d'après Molière





VENDREDI
30 AVRIL

20 h 30

Muddy Gurdy

C'est un projet superbe et ambitieux... Au pays des volcans, trois musiciens cherchent à mettre en valeur un instrument traditionnel ancien, la vielle et comme ils ont des affinités avec la musique américaine, ils décident de rapprocher les deux univers.

Ils partent avec leurs instruments dans le Hill Country, cet endroit magique dans le Mississippi au Sud de Memphis où des musiciens de la nouvelle génération cherchent à maintenir l'héritage du blues rural en le modernisant. Le résultat est bluffant, les musiciens américains se sont complètement investis dans le projet, le mariage improbable de la vielle et de la guitare fonctionne parfaitement !



MUSICIENS

Tia Gouttebel :
guitare, chant

Gilles Chabenat :
vielle
électroacoustique

Marc Glomeau :
percussions, calebasse,
chœurs



Tout public



1 h 30



Plein : 12 €
Réduit : 8 €
Abonné : 9 €
Abonné réduit :
6,50 €
Gratuit – de 12 ans



Bass Pressure

Concert, électro, hip-hop



SAMEDI
12 JUIN

20 h

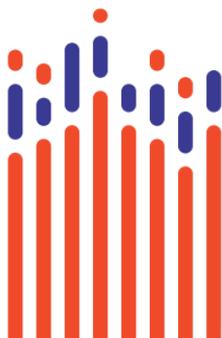
Tetra Hydro K

5^e édition de Bass Pressure autour d'une programmation toujours orientée électro/hip-hop.

Retour à La Source avec une formule en intérieur pour une soirée multi-plateaux qui s'annonce chargée en ondes positives et en « basse » pression.

Une bonne occasion de fêter l'arrivée de l'été et la fin de la saison culturelle.

Buvette et restauration seront, comme d'habitude, à retrouver sur place.



Tout public
Concert debout



3 h



Entrée libre

Les émergences de la Source

Entrée libre

La commune soutient la création et les compagnies locales en proposant des résidences d'artistes au centre culturel La Source.

Venez découvrir et encourager ces nouveaux talents en phase de création, de perfectionnement ou de préparation de tournée et rencontrer ainsi le vivier des jeunes artistes de la région.



Mystère au grand-hôtel

MERCREDI 13 JANVIER À 17H

La Compagnie Chamboule Touthéâtre

Enquête burlesque pour jeune public Huis-clos dans un grand hôtel de montagne, pendant une tempête de neige. Les clients et les tenanciers sont des personnages improbables et atypiques, marionnettes et humains. Un meurtre va peut-être avoir lieu dans l'hôtel, qui sera la victime et qui sera le coupable ? Le spectateur, témoin du mystère, devra résoudre l'enquête...

A partir de 7 ans



Paul Lamarca Quartet

VENDREDI 23 OCTOBRE À 19H

« Paul Lamarca Quartet » est un groupe de jazz qui propose une musique interactive et énergique. C'est à travers des compositions que les musiciens explorent leur univers musical.

Inspiré par des artistes comme Herbie Hancock, John Coltrane et Robert Glasper, le quartet s'amuse entre jazz moderne et jazz traditionnel.

Lectures Impromptues à Rêver musicalement Ensemble

DU 22 AU 26 FÉVRIER

Avec Héléne Poussin, lectrice, comédienne et Virginie Basset, violoniste, musicienne.

Rencontres les après-midis au musée, à la médiathèque, en extérieur ou au centre culturel. Invitez une comédienne enjouée et une musicienne tout terrain.

Réservez une pile de livres et albums aussi savoureux qu'inclassables. Assaisonnez de quelques instruments de

musique aux sonorités épicées. Laissez mijoter 5 jours dans la ville. Emulsionnez lors de rendez-vous accueillants avec des publics variés. Régalez-vous !



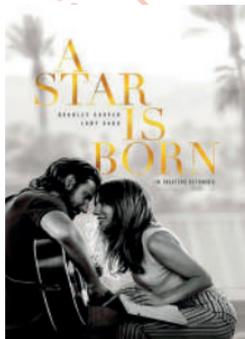
Saison cinéma

Entrée gratuite dans la limite de 200 places par séance. La programmation est valable sous réserve de la disponibilité des films à la date souhaitée et susceptible de changements indépendants de notre volonté.

VENDREDI 16 OCTOBRE À 20 H 30

A star is born

de Bradley Cooper
Avec Lady Gaga, Bradley Cooper



VENDREDI 30 OCTOBRE À 15 H

Les Indestructibles 2

de Brad Bird
Avec la voix de Gérard Lanvin



VENDREDI 11 DÉCEMBRE À 20 H 30

Avengers Endgame

de Joe Russo, Anthony Russo
Avec Robert Downey Jr., Chris Evans

VENDREDI 19 FÉVRIER DE 15 H À 22 H

Blue

de Keith Scholey et Alastair Fothergill

À 15 h
Avec la voix de Cécile de France

Un nouveau jour sur Terre

de Peter Webber et Richard Dale

À 20 h 30

Avec les voix de Lambert Wilson, Robert Redford...

En partenariat avec le CCAS, le service animations et le service affaires scolaires



École de musique



Contes musicaux aux couleurs de la rentrée et des « retrouvailles »

SAMEDI 19 SEPTEMBRE À 20H

Donnés par les enfants des CE2 et CM de Moulet-Marcanat, le Chœur d'Enfants, l'ensemble instrumental et les classes de piano et flûte de l'EMMV

Scènes Ouvertes

LUNDI 12 OCTOBRE

JEUDI 8 AVRIL

VENDREDI 28 MAI

À 18 h 30

dans les locaux de l'École de Musique par toutes les classes d'instruments.

MARDI 15 DÉCEMBRE À 18H30

MERCREDI 3 FEVRIER À 14H30

Au Centre Culturel "La Source" par toutes les classes d'instruments

École municipale de musique
5, rue du Calvaire
04 73 33 51 87
ecolestemusique@ville-volvic.fr

Concert de Sainte-Cécile

SAMEDI 5 DECEMBRE À 20H30

Au centre culturel La Source

Donné par les orchestres de l'EMMV et les Zic Zac. Orchestre Junior, Classe Orchestre de Volvic et un invité surprise dans un programme quinquennal autour des Musiques du Monde avec pour deuxième étape le continent africain.

Concert Saint-Patrick

SAMEDI 13 MARS À 20H30

Avec les Zic Zac, un groupe Electro Rock local « Phosphen » et bal irlandais avec Kitchen Irish au Centre Culturel La Source.

Fête de l'École de Musique

SAMEDI 19 JUIN DE 18H À 22H

dans la cour de l'école

Grand concert par les pratiques collectives de l'EMMV. Grande scène pour le chœur des petits de l'école (éveil, initiation, Atelier Découverte) à travers un conte accompagné par un ensemble instrumental de l'école, les orchestres, des ensembles mixtes et les ZIC ZAC pour clore cette soirée d'invitation à entrer dans l'été.

Médiathèque

La médiathèque propose tout au long de l'année de nombreuses animations en libre accès en direction de tous les publics.

- Ateliers d'initiation informatique
- Sessions de perfectionnement informatique (mail, photos, outils Office, tablettes, liseuses, smartphone...)
- Contes et spectacles
- Rencontres/dédicaces d'auteurs
- Animations numériques sur tablettes
- Club lecture (une fois par mois le vendredi matin d'octobre à juin)
- Ateliers loisirs créatifs

Retrouvez toute l'actualité de la médiathèque sur le site de la ville de Volvic



Musée Marcel-Sahut

Né en 1988 grâce à la donation de Marcel Sahut à la commune de Volvic, le musée Marcel-Sahut est installé depuis son origine dans le château du domaine de Bosredon. Ses collections se composent de dessins, de gravures, de lithographies, de peintures et de sculptures des XIX^e et XX^e siècles principalement, mais également d'objets d'art provenant de tous les continents.



EXPOSITION TEMPORAIRE

JUSQU'AU 18 DÉCEMBRE 2020

Honoré Daumier et la représentation de la vi(II)e parisienne

Célèbre caricaturiste des actualités politiques françaises et parisiennes des années 1830 jusqu'en 1879. Ses lithographies satiriques font sourire, mais demeurent pour autant de vraies positions face au régime alors en place.

CONFÉRENCES

24 SEPTEMBRE 18 H

Conférence de
Christophe Levadoux :
Kahlo, couleur et douleur

17 OCTOBRE À 17H

Journées de l'architecture :
conférence
d'Annie Regond
**Les lieux de pouvoirs
transformés en musées**

22 OCTOBRE 18 H

Conférence de Jean-Paul
Dupuy
**Pigments, liants et essais
de la couleur (XIX^e-XX^e)**
Au cœur des techniques
et de l'intimité des œuvres.

26 NOVEMBRE 18 H

Conférence de Gwenn
Gayet-Kerguiduff
**Couleur dans l'œuvre de
Gauguin** (illustrée avec
chromolithographie
du musée)

17 DÉCEMBRE 18H

Conférence de Amélie
Duntze-Ouvry
**Les vitraux de Marc
Chagall**

ANIMATIONS

14 NOVEMBRE
À 18H ET 22H

Nuit des Musées
Ouverture en nocturne
Gratuit

19-20 SEPTEMBRE

**Journées Européenne
du Patrimoine**
avec visite Regard sur
Bosredon : architecture
et jardins (PAH)

8 JANVIER À 18H

Ciné conférence
sur Le Corbusier
avec l'architecte
Mathilde Lavenu.

*Musée Marcel-Sahut
2, rue des écoles
04 73 33 57 33
musée@ville-volvic.fr*

Rendez-vous culturels chez mes voisins

Découvrez les grands rendez-vous culturels de nos voisins : une offre de qualité, accessible à tous et tout près de chez vous. Pour la saison 2020/2021, les abonnés de la saison bénéficieront sur présentation de leur carte d'abonnement, du tarif réduit pour les spectacles des communes partenaires.

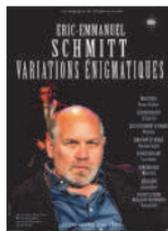
SAISON CULTURELLE DE MOZAC L'ARLEQUIN

SAMEDI 21 NOVEMBRE À 20 H 30

Variations énigmatiques
d'Eric Emmanuel Schmitt.

SAMEDI 9 JANVIER À 20 H 30

L'école des femmes
de Molière par la Compagnie les affamés



SAISON CULTURELLE DE RIOM ACCÈS SOIRS

MARDI 26 JANVIER 2021 À 20 H 30

A vue
de la Compagnie 32 novembre

MARDI 2 FÉVRIER 2021 À 20 H 30

La vie devant Soi
du Rodéo Théâtre

© Blandine Soulage



SAISON CULTURELLE DE CHÂTEL-GUYON THÉÂTRE DE CHÂTEL

MERCREDI 18 NOVEMBRE 20H30

Ayo «Beautiful»

JEUDI 1^{ER} AVRIL 2021 À 20H30

Une vie sur mesure
de Pierre Martin

© Sophie Koella



© Grégory Navarra



Volvic Volcanic Expérience



JEUDI 13 MAI
VENDREDI 14 MAI
SAMEDI 15 MAI



Un projet innovant articulé autour de trois thématiques phares : les volcans, la pierre et l'eau.

Ce projet veut donner toutes ses lettres de noblesse à un territoire qui attire et subjugué aussi bien les sportifs que les amoureux de la nature, du patrimoine et de la culture, en proposant aux uns et aux autres de vivre en famille des moments forts. Tout au long de ces trois jours de nombreux spectacles, concerts, expositions, visites, animations gratuits vont investir les rues et places de Volvic. Venez apprécier toute la richesse culturelle et patrimoniale de la ville de Volvic, en vivant cette expérience.



Animations

Les journées européennes du patrimoine

SAMEDI 19 ET

DIMANCHE 20 SEPTEMBRE

Sur le thème : « Patrimoine et éducation, apprendre pour la vie »

Marché de Noël

DIMANCHE 6 DÉCEMBRE

DE 10 H À 18 H

Animations gratuites

Centre bourg.

Entrée libre.

Concert de Noël

SAMEDI 12 DÉCEMBRE À 20 H

A l'Église Saint-Priest

Entrée libre.

Avec la compagnie VocAliques



Spectacle de Noël : Le grenier à pépé

DIMANCHE 20 DÉCEMBRE À 15 H 30

par la Compagnie K-Bestan

Cirque, théâtre et musique s'emmêlent et s'entremêlent pour un voyage, empreint de drôleries et de poésie, dans le monde de l'éternelle enfance.

Entrée libre.

Tout public

Goûter pour les enfants à partir de 16 h 30, présence du Père Noël

Au centre culturel La Source



Vol'zic

DU MOIS DE JUIN

AU MOIS D'AOÛT 2021

Concerts et spectacles gratuits

sur les places du bourg et des villages

Tarifs et abonnements

Comment s'abonner ?

Il suffit de choisir 4 spectacles de la saison (hors spectacle *Dynamo*, *Réfugiée poétique* et *Avishai Cohen & Big Vicious*)

En ligne la billetterie depuis le site de la ville (ville-volvic.fr).

Par courrier, remplir le bulletin d'abonnement (p. 42), également téléchargeable sur le site de la ville ou disponible à l'accueil de la mairie. Le retourner ensuite en mairie avec le règlement par chèque à l'ordre du Trésor Public.

Au centre culturel La Source :

Mercredi 23/09 de 16 h à 19 h

Mercredi 30/09 de 16 h à 19 h

Judi 01/10 de 16 h à 19 h

Mercredi 07/10 de 16 h à 19 h

Judi 08/10 de 16 h à 19 h

Les avantages

Des tarifs préférentiels pour vos quatre premiers spectacles puis le tarif réduit à partir du 5^e spectacle sélectionné.

Le tarif réduit pour les saisons culturelles de nos voisins : Mozac, Châtel-Guyon et Riom.

Billetterie

Les permanences

Du vendredi 02/10

au vendredi 30/04

en mairie de 13 h 30 à 15 h 30 (hors vacances scolaires)

Les jours de spectacles

La billetterie ouvre 30 min avant le début de la représentation.

Celle-ci est assurée dans la limite des places disponibles.

Règlement

Le règlement s'effectue par chèque bancaire à l'ordre du Trésor Public ou en espèces lors des permanences.

Carte bancaire uniquement pour la billetterie en ligne.

E-ticket

Billetterie en ligne

La solution rapide et efficace pour s'abonner, acheter sa place afin d'être prioritaire le jour du spectacle.

Comment faire ?

Rendez-vous sur le site ville-volvic.fr en page d'accueil « en un clic » puis suivre les indications pour la réservation et le paiement par carte bancaire. Les billets sont imprimables et la transaction est sécurisée.

Informations pratiques

Par respect du public

Toute place réservée non occupée à l'heure du début de la représentation n'est plus garantie.

Les retardataires ne pourront prétendre à leur place, payée ou non, et pourront se voir refuser l'accès à la salle sans remboursement.

Les billets

Ils ne sont pas remboursables en cas d'annulation du spectacle par le service culturel. Un échange de billet sera alors proposé.

Justificatif

En cas de tarifs réduits, la présentation d'un justificatif est obligatoire. Sans ce justificatif, le paiement de la différence entre tarif plein et réduit sera demandé.

Photos, films et enregistrements

Ils sont interdits pendant les spectacles. Merci de veiller également à éteindre vos téléphones portables.

Tarifs des spectacles

Spectacles	Tarif plein	Tarif réduit*	Tarif abonné	Tarif abonné réduit*	
Tous les spectacles sauf <i>Dynamo</i> , <i>Avishai Cohen</i> et <i>Réfugiée poétique</i>	12 €	8 €	9 €	6,50 €	
<i>Dynamo</i>	12 €	8 €	-	-	-18 ans / 4 €
<i>Avishai Cohen</i>	20 €	15 €	17 €	13 €	
<i>Réfugiée poétique</i>	10 €	6 €	9 €	6,50 €	
Festival jeune public du 17 au 22 février	5 €				

*Tarifs réduits : moins de 18 ans / étudiants / demandeurs d'emploi / allocataires RSA / intermittents du spectacle / personnes handicapées et accompagnants / groupes de 10 personnes et plus / abonnés des saisons culturelles de Châtel-Guyon, de Mozac et de Riom.

Gratuité pour les moins de 12 ans (sauf festival jeune public et spectacle *Dynamo*).
Gratuité pour les moins de 8 ans : *Réfugiée Poétique*

Plan de la salle



En cas de maintien des obligations sanitaires dues à la crise du Covid-19 (distanciation physique des groupes et personnes en salle, port du masque...) les numérotations de places ne pourront être maintenues et le placement se fera, sur place le soir, des représentations.

SCÈNE

MENTIONS LEGALES OBLIGATOIRES

* **Dynamo – Zi omnibus cirK**

Collaborations : Ville de Chatel Guyon - Ville de Volvic - Etc art compagnie - La Passerelle à Menat - Soutenu par le Conseil départemental du Puy de Dôme

* **Ballet bar : Cie Pyramid**

Production Compagnie Pyramid - Partenaires : DRAC Nouvelle-Aquitaine, Région Nouvelle-Aquitaine, Conseil général Charente-Maritime Soutien Centre Chorégraphique National de La Rochelle, Direction Kader ATTOU, Compagnie Acrorap
La Compagnie Pyramid est soutenue par la DRAC Nouvelle-Aquitaine au titre de l'aide au projet, la Région Nouvelle-Aquitaine au titre de compagnie conventionnée, le Conseil Général de Charente-Maritime, la Communauté d'Agglomération de Rochefort Océan, la Ville de Rochefort. Crédit Photos Compagnie Pyramid

* **Pour Aller où ? – Cie K-Bestan**

Soutiens et partenaires : La Région Bourgogne Franche Comté, Le Conseil Départemental de la Nièvre, La Ville de Nevers, Maison de la Culture Nevers Agglomération – MCNA, Affluences, réseau du spectacle Vivant en Bourgogne Franche Comté, L'Hélios Théâtre – Merinhal (23), La Peyrouse – Eglise neuve-Près-Billom (63), La Ville de Billom (63)

* **Miss Nina Simone**

Soutenu par l'Adami, la Spedidam, TSF Jazz, SIC, Z7 et Coq Heron productions

* **La toute petite compagnie**

Boîte de nuits : CRÉATION, COMPOSITIONS, TEXTES : Clément Paré et Greg Truchet
REGARD EXTÉRIEUR : Nicolas Turon
CONSEILS EN MAGIE : Thierry Nadalini, Claire Jouët-Pastré
CONSEILS MUSICAUX : Fred Gardette
LUMIÈRES : Fred Masson
SCÉNOGRAPHIE : Claire Jouët-Pastré
COSTUMES : Pauline Gauthier
PRODUCTION ET DIFFUSION : Elisabeth Desbois
PRODUCTEUR : La Toute Petite Compagnie
CO-PRODUCTIONS : Théâtre de Bourg-en-Bresse, scène conventionnée marionnette et cirque (01), Le Train Théâtre, scène conventionnée chanson (26)
La Vache Qui Rue, Lieu de Fabrique des Arts de la Rue à Moirans en Montagne (39)
Le Quai des Arts à Rumilly (74)
PARTENAIRES : Côté Cour, scène conventionnée jeune public (25)
Festival Idéklic (39) - La Minoterie à Dijon (21)
SOUTIENS FINANCIERS : le ministère de la Culture – DRAC Auvergne Rhône-Alpes, la Région Auvergne-Rhône-Alpes, Le Conseil départemental de l'Ain, La SPEDIDAM

Boîte à gants : Création, scénographie :

Clément Paré et Grégory Truchet - Aide à la mise en scène : Nicolas Turon - Création lumières : Frédéric Masson
Distribution : Gregory Truchet en alternance avec Samuel Camus et Clément Paré en alternance avec Florent Vivert
Avec la collaboration de : l'ENSATT, La Tannerie, Ligue de l'enseignement 57, Festival Tintamarre, Festival Nouvelles Pistes, Môm Théâtre, Musiques Vivantes, Théâtre de Givors et le Festival Musicollines.

Cumulo Nimbus : Musiques, écriture et mise en scène : Greg Truchet - Distribution : Jacques Douplat

Le bal des hippocampes : un spectacle créé en partenariat avec la BDP de l'Ain et présenté dans le dispositif En Scènes et dans la cadre du festival Interlignes.

Écriture et mise en scène : Greg Truchet, Scénographie : Claire Jouët-Pastré, Pauline Gauthier
Jeu : Anaïs Jouishomme ou Greg Truchet

* **L'école des femmes – Cie Alain Bertrand** : création 2016 en résidence à Rives en Isère (première ébauche) et au Festival d'Avignon 2016. Avec le soutien de la Ville de Rives, du Conseil Départemental de l'Isère, de la MJC de Rives, de La Cour du Barouf d'Avignon.

Je m'abonne

Nom : _____

Prénom : _____

Adresse : _____

Code postal : _____ Ville _____

Tél. : _____

Mail : _____

J'accepte de recevoir par mail les informations culturelles de la ville de Volvic

DATES	SPECTACLES	TARIF PLEIN	TARIF RÉDUIT**	TARIF ABONNÉ*	TARIF ABONNÉ RÉDUIT**	CHOIX DU SPECTACLE
03/10	Et pendant ce temps Simone veille	12 €	8 €	9 €	6,50 €	<input type="checkbox"/>
07/11	Réfugiée poétique	10 €	6 €	9 €	6,50 €	<input type="checkbox"/>
20/11	Bienvenue dans l'espèce humaine	12 €	8 €	9 €	6,50 €	<input type="checkbox"/>
28/11	Ballet Bar	12 €	8 €	9 €	6,50 €	<input type="checkbox"/>
17/01	Pour aller où ?	12 €	8 €	9 €	6,50 €	<input type="checkbox"/>
24/01	Miss Nina Simone	12 €	8 €	9 €	6,50 €	<input type="checkbox"/>
06/03	Avishai Cohen	20 €	15 €	17 €	13 €	<input type="checkbox"/>
20/03	Vous pouvez ne pas embrasser la mariée	12 €	8 €	9 €	6,50 €	<input type="checkbox"/>
02/04	L'école des femmes	12 €	8 €	9 €	6,50 €	<input type="checkbox"/>
30/04	Muddy Gurdy	12 €	8 €	9 €	6,50 €	<input type="checkbox"/>
TOTAL						

Paiement : ESPÈCES CHÈQUE

*Pour bénéficier du tarif abonné, choisir 4 spectacles de la saison.

Au-delà, le tarif réduit sera appliqué pour tous les autres spectacles choisis.

**Sur présentation des justificatifs requis.

Remplir le bulletin d'abonnement et le retourner ensuite en mairie avec le règlement par chèque à l'ordre du Trésor Public.

Ou le présenter lors des permanences d'abonnements au centre culturel

Mercredis 07/10 de 16h à 19h

Judi 08/10 de 16h à 19h

Les cartes d'abonnements sont strictement nominatives.

Conformément à la loi « informatique et libertés » vous bénéficiez d'un droit d'accès, de rectification et d'opposition aux informations qui vous concernent, en écrivant à la Mairie de Volvic.

Remerciements

*Que soient remerciés ici
tous les artistes, techniciens,
partenaires pour la qualité
de leur travail et la générosité
de leur implication.*

*Et bien sûr un grand merci
aux spectateurs
de plus en plus nombreux
à nous accorder leur confiance
et leur fidélité, moteurs
essentiels à la vitalité
de la saison culturelle.*

Directeur de publication

Laurent Thévenot, maire

Programmation

Nadège Brosseaud,
adjointe à la culture

Philippe Morales,
responsable service culturel

Lucas Lejeau,
régisseur général

Pierre Rauzet,
programmation cinéma

Animations

Jean-Cyrille Etourneauud,
adjoint aux animations

Billetterie, accueil artistes et administration

Marine Besqueut-Rougerie

Directeur école de musique

Patrice Ledieu

Responsable médiathèque

Fatima Delbos

Conservatrice du Musée

Gwenn Gayet

Conception, réalisation

viceversa-clermont.fr

Impression

L'imprimeur
63200 Mozac.



Imprimé sur papier 100 % PEFC.

Licences entrepreneurs de spectacles :

1-1084066 et 3-1084067

LA SOURCE



Centre culturel de Volvic La Source

6, rue de la Libération - 63530 Volvic - Tél. : 04 73 33 60 91

Renseignements / Réservations en mairie

1, place de la Résistance - 63530 Volvic
Tél. : 04 73 33 50 38 - culture@ville-volvic.fr
www.ville-volvic.fr

f Centre culturel de Volvic "La Source"

