

Les temps forts de la saison 2019—2020 de l'EMMV

Projet pédagogique et culturel qui permet une transversalité entre saison culturelle et EMMV, la **Rencontre autour de la guitare** des 16 et 17 novembre 2019, à partir d'une création « LA SIESTA » et du TRIO EXPLORA, permettra aux 50 stagiaires d'aborder différents aspects de l'exécution musicale à travers plusieurs pièces de l'œuvre mais aussi de découvrir tout au long du stage de nouvelles techniques d'apprentissage tel le Sound painting, être dirigé, « Sentir » une pulsation de manière corporelle (danse), s'initier à l'improvisation dans un cadre harmonique simple et découvrir les possibilités percussives de son instrument. Ces journées permettront également aux guitaristes des écoles de RLV de se rencontrer et jouer ensemble avec la participation des classes d'Ennezat et Riom, la prestation d'une œuvre commune pour Grand Ensemble écrite pour l'occasion par David Caillet et une exposition du magasin Euterpe.

2 concerts viendront agrémenter la Rencontre, celui du samedi soir 16 novembre à 20h30 donné dans le cadre de la saison culturelle par le TRIO EXPLORA et celui de clôture offert le dimanche 17 novembre à 16h30 par l'ensemble des stagiaires et le Trio Explora, tous deux au Centre Culturel. La



« RENCONTRE » promet d'être aussi enrichissante que fructueuse, à l'image des précédentes avec le cor ou la clarinette.

Quant au projet pédagogique annuel, il consistera cette année à réunir à nouveau les enfants du scolaire et de l'école de musique, avec le retour des **contes musicaux**. Pour ce faire, 2 contes sur fond de légendes celtiques « Gaillard et le Diable » et « Hiboux Divers » de Sally Galet, qui seront interprétés par les élèves de CE2 et CM de l'école de Moullet Marcenat, ainsi que le Chœur d'enfants et ensemble instrumental de l'EMMV. Si l'on ajoute les solistes, la narration, les décors et autres bonus concoctés par les enfants, la St Patrick sera fêtée dignement au Centre Culturel les 20 et 21 mars avec en prime, un concert en guise de bal de St Patrick donné par les Zic Zac de l'EMMV. Une soirée pleine de jeunesse, de légendes, de chants et de danses qui marquera les esprits. A ne rater sous aucun prétexte ...

PERMANENCES D'INSCRIPTIONS

Réinscriptions: Vendredi 30 août de 9h à 19h : Ecole de Musique
Inscriptions: Samedi 31 août 2019 de 9h à 12h: Ecole de Musique
Dimanche 8 septembre de 10h à 17h :
FORUM des Associations—Complexe sportif

TARIFS 2019-2020

Trimestriels (3 règlements)

Modalités du calcul :

- 1) A l'inscription, chaque famille doit fournir l'attestation de quotient familial (QF) délivrée par la CAF (MSA, SNCF, ...) ou, à défaut, l'avis d'imposition de l'année précédente afin de déterminer dans quelle tranche elle se situe.
- 2) A partir de cela, 3 tarifs sont proposés pour les volvicais et 2 tarifs pour les résidents de R.L.V. :

Tarifs	QF
Tarif A	de 0 à 700 €
Tarif B	de 701 à 1200 €
Tarif C	de 1201 € à plus

Les familles qui n'effectueront pas cette démarche et ne fourniront pas d'attestation QF, se verront appliquer le tarif le plus élevé (C).

DESCRIPTION	VOLVICOIS (trimestre)			COMMUNES R.L.V. (trimestre)		EXTERIEURS (trimestre)
	A	B	C	Anciens élèves en tarif A uniquement	Anciens élèves en tarif B et C et Nouveaux élèves	Tarif unique
DRIT D'INSCRIPTION <i>(adhésion de base donnant accès à l'Atelier Découverte, Formation Musicale et Musiques Actuelles)</i>	25 €	36 €	39 €	39 €	58 €	80 €
DRIT D'INSCRIPTION + COTISATION INSTRUMENTALE	60 €	83 €	100 €	100 €	133 €	260 €
Ateliers EVEIL/INITIATION	11 €			26 €		32 €
Atelier PERCUSSIONS BRÉSILIENNES	20 €			42 €		53 €
Droit et Cotisation AVEC participation Classe d'Orchestre	Abattement de 30 % sur le coût de l'inscription de l'élève concerné. Non cumulable avec le tarif dégressif appliqué à partir de deux inscrits par famille					

** Les résidents Volvicais peuvent solliciter l'aide à la pratique sportive et culturelle (sous conditions de ressources).*

Adressez-vous au CCAS au 04 73 33 73 92

Un tarif dégressif est appliqué à partir de deux inscrits par famille, excepté pour les ateliers et les cursus non complets (FM + FI).

ATTENTION : les remises s'appliquent exclusivement sur des inscriptions complètes (Droit + cotisation) - se rapporter au règlement intérieur - et ne peuvent se cumuler avec d'autres tarifs déjà remisés.

Aucun support pédagogique (méthodes, cahiers, crayons ...) n'est fourni à l'inscription. Les élèves devront se munir du nécessaire à leurs frais et selon les indications livrées par le corps enseignant.

Ecole Municipale de Musique de Volvic RENTREE 2019



5 rue du Calvaire 63530 Volvic
04 73 33 50 38 / 04 73 33 51 87
ecoledemusique@ville-volvic.fr



Un enseignement ouvert à tous

L'École Municipale de Musique est ouverte aux enfants et adultes de Volvic et de l'extérieur, dans la limite des places disponibles.



L'École de Musique est riche en activités :

cours individuels, collectifs et nombreuses pratiques d'ensemble qui entraînent des projets entre classes, un projet pédagogique annuel, des partenariats avec la saison culturelle, des échanges avec d'autres structures du département, des stages et des formations au sein de la Confédération Musicale de France, des auditions, concerts, spectacles, Master Class, résidences ...

L'école municipale de musique est un véritable lieu de rencontre, de partage, d'expression où chacun, quel que soit son âge, trouve à s'enrichir et ainsi à s'épanouir. Le tout est dispensé dans des locaux totalement adaptés à l'enseignement musical spécialisé et aux pratiques collectives.

Le projet d'établissement et le fonctionnement de l'EMMV sont reconnus, validés et subventionnés par le Conseil Départemental dans le cadre du schéma départemental de l'enseignement musical.

PROJETS PEDAGOGIQUES 2019-2020

Pour la prochaine saison, l'EMMV propose plusieurs projets qui viendront satisfaire le plus grand nombre d'élèves avec tout d'abord une Rencontre pédagogique de Guitare autour d'une création intitulée « Siesta » de David Caillet et un concert de prestige par le « Trio Explora » les 16 et 17 novembre, le retour de la traditionnelle fête de Ste Cécile le 7 décembre avec les orchestres de Volvic et Salon de Provence, l'animation musicale du spectacle « Famille Cosmos » lors du Festival Jeune Public « A la Source » le 19 février



un projet pédagogique annuel autour de contes musicaux celtes le soir de la St Patrick par les chœurs de l'école de Moulet Marcenat et EMMV, ainsi qu'un after par les musiques actuelles dites Zic Zac les 20 et 21 mars, la VVX 2020 et les nombreuses animations/concerts de l'EMMV du 21 au 23 mai, un partenariat dans le cadre du Festival « Piano à Riom » la 2^e quinzaine de juin, la Fête de l'ÉCOLE de MUSIQUE le 20 juin dans la cour de l'école, 5 Scènes Ouvertes qui mêlent l'ensemble des classes et musiques de chambre de l'EMMV, 1 retour Rencontre de guitare à Ennezat puis à Riom au printemps, et bien d'autres projets qui sont au programme des objectifs de l'EMMV comme le Forum des Associations, la journée du patrimoine, stages, conte des petits, évaluations ...

Equipe enseignante

L'équipe pédagogique est composée de 11 enseignants, titulaires d'un Diplôme Universitaire de Musicien Intervenant en milieu scolaire (DUMI) et/ou d'un Diplôme d'Etat (DE) ou d'un Diplôme d'Etudes Musicales (DEM).

Formations proposées

- **EVEIL** (dès 4 ans)
- **INITIATION** (à partir de 5 ans)
- **ATELIER DECOUVERTE** (à partir de 6 ans).
Enfants suivant le cours préparatoire ou élémentaire 1
- **FORMATION MUSICALE** (FM, 7 ans et +).
Cours collectifs de 1h à 1h30 hebdomadaire selon niveau
- **FORMATION INSTRUMENTALE** (FI).
Cours individuels de 20 mn à 1h hebdomadaire selon niveau (clarinette, cor, flûte, guitare, guitare électrique, percussions, piano, saxophone, trompette, tuba)
- **PRATIQUE D'ENSEMBLE** sous forme de musique de chambre ou de masse (chœur enfants, percussions brésiliennes, ensembles instrumentaux, ateliers M.A.O., musiques actuelles, orchestre junior, classe d'orchestre, ...)
- **COLLABORATION** avec la saison culturelle, des invités exceptionnels et les projets d'envergure tels que la VVX pour des programmations événementielles ...



PRÊT DES INSTRUMENTS

Des conditions de prêt ou de location sont possibles en fonction du parc instrumental existant. Le prêt est gratuit pour les débutants 1^{ère} année selon le stock disponible. Pour les 2^{èmes} années de pratique instrumentale, un tarif de location est appliqué (4 trimestres).