

RENDEZ-VOUS ROM LIMAGNE ET VOLCANS



**PAYS D'ART
ET D'HISTOIRE**
**SEPTEMBRE 2019
À MARS 2020**

**VILLES
& PAYS
D'ART &
D'HISTOIRE**

Faire de Riom Limagne et Volcans un territoire culturel d'excellence, voilà notre objectif. Cette démarche qualitative passe par la mise en valeur de tous les labels présents sur notre territoire que ce soit le tout récent label U.N.E.S.C.O. pour la Chaîne des Puys-Faille de Limagne, l'appellation Musée de France pour nos structures muséales ou encore le label Pays d'art et d'histoire.

L'extension de ce dernier aux 31 communes du territoire de Riom Limagne et Volcans apparaît nécessaire et le dossier de candidature en cours de réalisation a pour but de mettre en lumière le potentiel culturel et touristique de notre territoire pour le valoriser dans sa diversité avec l'aide du ministère de la Culture. Des actions de préfiguration ont déjà eu lieu cet été et se poursuivent durant la saison qui vient.

Certes la tour de l'Horloge, siège du Pays d'art et d'histoire, entre dans une phase de restauration sous l'égide de la Ville de Riom, propriétaire du beffroi et avec le soutien de la Fondation du patrimoine, mais les agents restent à votre service et vous font dans ce programme de nombreuses propositions de découvertes.

Les points forts de cette saison sont : l'exposition de la rentrée qui dévoilera certains secrets de grand-mère dans le cadre d'une collaboration avec le réseau des Villes et Pays d'art et d'histoire et avec de nombreux partenaires fédérés autour de ce projet, les Journées Nationales de l'Architecture (J.N.A.) qui permettront de programmer une visite du chantier des écoles d'arts au sein des Jardins de la Culture, projet phare de notre agglomération, le traditionnel festival de Balades d'automne qui réunit le territoire autour de la découverte et de la randonnée et aussi le cycle de conférences sur le Moyen Âge qui marquera le début de l'année 2020.

Le Pays d'art et d'histoire accompagnera le programme des expositions du musée Mandet en présentant *Les Images sont inadmissibles* proposée en lien avec FRAC et *Ondulations*, l'exposition des œuvres si poétiques de Marie Ducaté.

Bonnes visites à tous avec le Pays d'art et d'histoire !

Frédéric BONNICHON

Président de
Riom Limagne et Volcans

Jean Pierre BOISSET

Vice-Président délégué
à la Culture et au Patrimoine

Conception
Pays d'art et
d'histoire

Réalisation
Riom Limagne et
Volcans

Crédits photos
© Photos : Crédit
photo : P.A.H. /
R.L.V. / A. Hébrard,
J. Bolle / O. Agid
/ H. Delcros / Y.

Gallois / P.A.H.
Haut-Allier/ K.
Joannet / J.P.
Viallis.
Maquette
RLV

d'après DES
SIGNES studio
Muchir
Desclouds 2015
Imprimeur
L'imprimeur



Couverture
Peintures, église
Sainte-Anne -
Châtel-Guyon.

VERS UN NOUVEAU PAYS D'ART ET D'HISTOIRE



Vue de la chaîne des Puys - Riom

Le service Animation de l'architecture et du patrimoine de Riom Limagne et Volcans travaille à l'extension du Pays d'art et d'histoire.

Le renouvellement et l'extension du label Pays d'art et d'histoire attribué par le ministère de la Culture, s'inscrivent dans la stratégie de développement culturel élaboré par Riom Limagne et Volcans avec pour objectif de faire bénéficier l'ensemble du territoire d'un programme homogène d'animation de l'architecture et du patrimoine à destination des habitants, des visiteurs et plus particulièrement du jeune public. Ce programme témoigne des actions de préfiguration déjà mises en place pour fédérer les communes autour de ce projet.

Pour les 7 communes du territoire incluses dans le Parc régional des Volcans d'Auvergne, l'étude est menée grâce au soutien des fonds européens Leader.



**Chœur gothique, collégiale
Saint-Victor-et-Sainte-Couronne - Ennezat**



5 MONUMENT EN TRAVAUX

6 EXPOSITION

Osons les secrets de grand-mère - RIOM
Autour de l'exposition - RIOM

8 ÉGLISES DU TERRITOIRE

Saint-Amable - RIOM
Notre-Dame du Marthuret - RIOM
Sainte-Anne - CHÂTEL-GUYON
Chapelle des Bains - CHÂTEL-GUYON
Saint-Victor et Sainte-Couronne -
ENNEZAT

8 SITES CLUNISIENS

Saint-Pierre - MOZAC
Notre-Dame - MARSAT
Saint-Priest - VOLVIC
Prieuré Saint-Coust - CHÂTEL-GUYON

9 ARCHITECTURE THERMALE

Grands thermes - CHÂTEL-GUYON

9 MUSÉES

Musée Mandet - RIOM
Musée régional d'Auvergne - RIOM
Musée Marcel-Sahut - VOLVIC

10 PROMENADE ARCHITECTURALE

Site patrimonial remarquable - RIOM

10 FLÂNERIE THERMALE

La ville thermale - CHÂTEL-GUYON

11 PROMENADE URBAINE

Campagne de ravèlement - RIOM

11 UN MONUMENT À LA LOUPE

Sainte-Chapelle - RIOM
Abbatiale Saint-Pierre - MOZAC
Église Saint-Priest - VOLVIC

12 INVITATION À LA VISITE

Nouveaux habitants - RIOM

12 L'ESPRIT DES LIEUX

Manufacture des tabacs - RIOM
Écrire le monde en image - RIOM

13 SEMAINE BLEUE

Causerie Jean-Amable Borel - RIOM

14 JOURNÉES NATIONALES DE L'ARCHITECTURE

Jardin et architecture - RIOM
Courts métrages - RIOM
Exposition Aquarelles - RIOM
Architecture de la culture - RIOM
Visite de chantier Écoles d'arts - RIOM

16 FESTIVAL DE BALADES D'AUTOMNE

Marche rose - VOLVIC
Programme - RIOM LIMAGNE ET
VOLCANS

17 BALADE AU PAYS DES LIVRES

Peinture murale - CHÂTEL-GUYON

18 VILLE D'ARTISANS

Thème : L'équilibre - RIOM

18 NOËL AVANT L'HEURE

Promenade à la lanterne - RIOM



18 CONFÉRENCES

Bourges - RIOM

Architecture thermale

- CHÂTEL - GUYON

Le clown dans l'art - RIOM

Architecture de la culture - RIOM

Découverte de la tisane - RIOM

École de Murol - CHÂTEL - GUYON

Collection Campana - RIOM

20 CYCLE DE CONFÉRENCES

Le Moyen Âge - RIOM

22 MUSÉE D'Auvergne

22 DIMANCHE AU MUSÉE

Les images sont inadmissibles - RIOM

Ondulations - RIOM

23 ENTRE DEUX EXPOSITIONS

Le musée en chantant

24 JOURNÉE DE LA FEMME

Femme et artiste

24 PLEIN FEU SUR LES COLLECTIONS

Autour des secrets de Grand-mère

Autour du design

Printemps régional de l'Antiquité

28 EXPLORATEUR - JEUNE PUBLIC

En famille

Pour les 4 - 6 ans

Pour les 6 - 12 ans

Pour les 10 - 14 ans

32 PROGRAMMATION À VENIR

32 RENSEIGNEMENTS PRATIQUES

MONUMENT EN TRAVAUX

TOUR DE L'HORLOGE

Du 1^{er} octobre au 1^{er} décembre

Mardi au dimanche

10 h à 12 h et 14 h à 17 h

Sauf les 1^{er} et 11 novembre

5, rue de l'Horloge - RIOM

Découvrez l'histoire de la ville et de ses quartiers grâce à une exposition permanente avant de profiter d'une vue imprenable sur le Pays d'art et d'histoire de Riom Limagne et Volcans et sur la Chaîne des Puy inscrite au patrimoine mondial de l'U.N.E.S.C.O.

Des maquettes tactiles et des documents en braille et en caractères agrandis sont à la disposition du public déficient visuel.

Restauration extérieure

À partir du 2 décembre

Ouverture au public en fonction de l'avancée des travaux.

Afin d'améliorer l'accueil du public, la tour de l'Horloge, propriété de la ville de Riom entre dans une phase d'importantes restaurations financées grâce au soutien de la *Fondation du patrimoine*. Durant cette période, l'accès au panorama ne sera pas possible. Cependant, la tour de l'Horloge restera le lieu de rendez-vous pour les visites de Riom programmées tous les mardis à 15 h.

Les travaux sur

www.facebook.com/pahriom

Le + Le Pays d'art et d'histoire reste joignable pour toutes visites sur le territoire de Riom Limagne et Volcans.

04 73 38 99 94

EXPOSITION DE LA RENTRÉE

PAYS D'ART ET D'HISTOIRE

*Osons les secrets
de grand-mère !*

Du 21 septembre au 15 novembre

Sauf les 1^{er} et 2 novembre

Salle d'exposition, Office de Tourisme
Terra Volcana, 27 place de la Fédération
- RIOM

Cette exposition est la contribution du Pays d'art et d'histoire au cinquantenaire du Musée régional d'Auvergne. L'objectif est de mettre à l'honneur les grands-mères et leurs secrets en proposant plusieurs déclinaisons autour de l'exposition réalisée par le Pays de Saint-Flour et en développant divers partenariats.

LES PETITS MAUX DE MÉMÉ À la découverte des remèdes de grands-mères.

Réalisée par l'Écomusée de la Margeride et le Pays d'art et d'histoire de Saint-Flour, l'exposition a reçu en 2017, lors de sa première édition, le prix Osez *le musée*. Celui-ci, décerné par le ministère de la Culture, récompense les actions innovantes pour lutter contre l'exclusion. Cette récompense a salué ici en l'occurrence les efforts importants entrepris en direction des personnes âgées isolées.



Grand-mère d'après Jean-Amable Borel.

L'exposition se compose de 13 portraits de grands-mères réalisés par le photographe Pierre Soissons et de 26 panneaux comprenant 13 aquarelles originales d'Isabelle Naudin, peintre naturaliste et les retranscriptions des recettes propres à chaque grand-mère.

Le + Une nouvelle collaboration intra régionale avec le Pays de Saint-Flour.

LES PLANTES MÉDICINALES Que se cache-t-il derrière ces recettes ?

Les élèves ont questionné leurs grands-mères ou ont recherché de vieux remèdes. Après l'étude de différents principes de *Marchandisage Visuel*, les élèves en ont appliqué certains pour mettre à l'honneur des recettes de grand-mère en dévoilant leurs bienfaits et en illustrant leurs recettes dans de petites vitrines.

Le + Une nouvelle collaboration avec le Lycée Marie Laurencin.

LES PORTRAITS

Grands-mères à la manière de ...

Un clin d'œil un peu irrévérencieux et un retour sur le monde disparu des grands-mères d'autrefois. À partir des photos des laves émaillées de Jean-Amable Borel, cette fantaisie récréative permet de remettre les grands-mères au goût du jour dans l'esprit des photos de Pierre Soissons.

Le + Grâce à des collectionneurs

DES HOMMES ET DES PLANTES

Deux courts métrages de l'Agence des Musiques des Territoires d'Auvergne.

Dans cette série, l'A.M.T.A. nous invite à voir et écouter les témoignages des habitants d'Anglard de Salers sur les plantes et l'espace du potager et d'autre part le très beau et délicat portrait d'Odette Lapeyre amoureuse savante des plantes et de la nature.

Le + Diffusion pendant toute la durée de l'exposition.

VISITE LIBRE

Du mercredi au samedi 15 h à 17 h

VISITE COMMENTÉE

Mercredis 2, 23 octobre et 6 novembre à 15 h

Avec un conférencier du Pays d'art et d'histoire.

VISITE EN FAMILLE



Samedi 12 octobre 14 h, 15 h et 16 h

Dans l'armoire des grands-mères.

Samedi 26 octobre 14 h à 17 h

Balade d'Automne

CUEILLETTE GOURMANDE

Avec l'association A.N.I.S. Étoilé.

Réservation 04 73 38 99 94

CONFÉRENCE

Samedi 9 novembre à 15 h

Semaine du Goût

PAR ICI LA BONNE TISANE !

Les plantes à tisanes se retrouvent en cuisine. Voici la présentation de leurs vertus médicinales et de leurs utilisations culinaires.
Par Laurent Occelli, animateur en botanique.

PLEIN FEU SUR

LES COLLECTIONS DES MUSÉES

Musée Mandet, 23 rue de l'Hôtel-de-Ville - RIOM

Mercredi 25 septembre à 15 h

RECHERCHE GRAND-MÈRE DÉSESPÉRÉMENT !

À travers les œuvres du F.R.A.C. et celles du musée.

Mercredi 13 novembre à 15 h

THÉ CAFÉ ET AUTRES TISANES

Semaine du Goût au musée Mandet

Tisanières cafetières et autres chocolatières dans les salles XVIII^e et la galerie de design.

Musée Régional d'Auvergne

10^{bis} rue Delille - RIOM

Mercredi 9 octobre à 15 h

DES PLANTES ET DES HOMMES

Plantes, propriétés, cultures et usages.

Mercredi 16 octobre à 15 h

D'AUTRES SECRETS DE GRAND-MÈRE

Dans de nombreux domaines.



ÉGLISES DU TERRITOIRE

Toute l'année 9 h à 18 h
**BASILIQUE SAINT-AMABLE – ÉGLISE
NOTRE-DAME-DU-MARTHURET**

RIOM

Expositions permanentes. Maquettes
tactiles.

Le + Pour la Saint-Amable d'hiver, samedi
19 et dimanche 20 octobre, de 15 h à 17 h
permanence par la paroisse Notre-Dame
des Sources et *Les Amis du Vieux Riom*.

Toute l'année 7 h à 19 h
ÉGLISE SAINTE-ANNE
3 rue des Remparts - CHÂTEL-GUYON

**NOTRE-DAME-DU-SACRÉ-CŒUR DITE
CHAPELLE DES BAINS**

Avenue Baraduc - CHÂTEL-GUYON

Attention : Non accessible.

Octobre à mars 9 h 30 à 18 h
Avril à septembre 9 h 30 à 19 h
**COLLÉGIALE SAINT-VICTOR-ET-
SAINTE-COURONNE**

Route de Riom – ENNEZAT

SITES CLUNISIENS

**Trois sites du territoire sont affiliés
à la Fédération européenne des sites
clunisiens.**

Novembre à avril 9 h à 17 h
Mai à octobre 8 h à 18 h 30
1^{er} mai : fermeture

ABBATIALE SAINT-PIERRE

Rue de l'Abbaye - MOZAC

Maquette tactile du site de l'abbatiale.
Signalétique de la cour du cloître.

Novembre à mars 9 h à 18 h
Avril à octobre 9 h à 19 h
ÉGLISE

NOTRE-DAME-DE-L'ASSOMPTION

MARSAT

Maquette tactile de l'église et des
bâtiments conventuels.

Toute l'année 9 h à 18 h
ÉGLISE SAINT-PRIEST
Place de l'Église – VOLVIC

Toute l'année
PRIEURÉ SAINT-FOUST (vestiges)
La Rochette – CHÂTEL-GUYON



ARCHITECTURE THERMALE

Dimanche 16 h à 19 h

Jusqu'à fin octobre

LES GRANDS THERMES I.S.M.H. 1990

Parc thermal - CHÂTEL-GUYON

Accueil par l'association *Patrimoine et Renouveau*.

MUSÉES

Trois musées du territoire bénéficient de l'appellation Musée de France.

Mardi au dimanche

Sauf 1^{er} novembre, 25 décembre et 1^{er} janvier

10 h à 12 h et 14 h à 17 h 30

MUSÉE FRANCISQUE-MANDET

14 rue de l'Hôtel-de-Ville - RIOM

Un remarquable hôtel particulier du XVIII^e siècle abrite trois collections liées aux beaux-arts et aux arts décoratifs de l'Antiquité à l'époque contemporaine.

Jusqu'au 3 novembre

Sauf 1^{er} novembre

Mardi au dimanche 14 h à 17 h 30

MUSÉE RÉGIONAL D'Auvergne

10^{bis}, rue Delille - RIOM

Une collection de plus de 4000 objets, présente l'Auvergne rurale du XIX^e siècle. L'œuvre contemporaine de Jean-Paul Marcheschi accueille le visiteur dans l'ancienne chapelle Saint-Joseph.

Réouverture en mai pour La Nuit des Musées 2020.

Octobre à avril

MUSÉE MARCEL-SAHUT

2, rue des Écoles - VOLVIC

Fermeture annuelle.



Vue aérienne, place de la Fédération – Riom.

PROMENADE ARCHITECTURALE

De par sa richesse et sa variété, le patrimoine architectural de Riom permet d'illustrer les grandes périodes de son histoire et, grâce aux commentaires du conférencier, de cheminer à la fois dans l'espace et dans le temps.

Toute l'année

Mardi à 15 h

**RIOM, SITE PATRIMONIAL
REMARQUABLE**

Tour de l'Horloge, 5 rue de l'Horloge - RIOM
Classé secteur sauvegardé en 1967, le centre historique de Riom est aujourd'hui Site patrimonial remarquable. Des origines médiévales aux embellissements du XVIII^e siècle, en passant par le faste des apanages : c'est toute l'histoire de la capitale de l'ancienne Auvergne qui vous est contée à travers cette visite qui comprend la Sainte-Chapelle.

Le + La tour de l'Horloge reste le lieu de rendez-vous malgré les travaux.

FLÂNERIE THERMALE

Une nouvelle visite pour mettre en lumière le patrimoine thermal de Châtel-Guyon. Une invitation à flâner, tel un curiste dans la ville thermale des XIX^e et XX^e siècles.

Mercredi 4, 11, 18, et
25 septembre à 15 h

**DE LA CHAPELLE DES BAINS
AU PARC THERMAL**

Avenue Baraduc – CHÂTEL-GUYON

Cette visite met l'accent sur le patrimoine thermal de Châtel-Guyon.



PROMENADE URBAINE

La connaissance de l'architecture et du patrimoine par le biais de la visite est un facteur d'appropriation du cadre de vie par les habitants. En révélant les qualités du patrimoine bâti, urbain ou paysager, la visite a l'ambition de considérer l'architecture comme un vecteur de valorisation des quartiers et du cadre de vie de leurs habitants.

Mercredi 28 septembre à 15 h **CINQUIÈME CAMPAGNE** **DE RAVALEMENT**

Devant la halle municipale, place de la Fédération – RIOM

Les campagnes de ravalement menées par la ville depuis 2004 ont changé considérablement la physionomie de Riom en la rendant plus attrayante au visiteur comme au riverain. La cinquième campagne débutera prochainement. Elle concerne les façades de la place de la Fédération et celles de la dernière portion de la rue Gomot. Cette visite est ouverte à toutes personnes qui s'intéresse aux questions de restauration et de mise en valeur du patrimoine.

UN MONUMENT À LA LOUPE

Toute l'année - Mardi à 16 h 30

Visite en une demi-heure

SAINTE-CHAPELLE

Devant la grille du jardin de la Cour d'Appel, rue de l'Hôtel-de-Ville – RIOM

Après une importante phase de restauration, cette visite commentée permet d'apprécier l'architecture de la Sainte-Chapelle, témoignage incontournable du gothique flamboyant.

Le + Un accès direct par le jardin grâce à une convention passée avec le ministère de la Justice.

Jeudi 24 et 31 octobre **27 février et 5 mars à 15 h**

Visite en une heure et demie

SAINTE-PIERRE DE MOZAC

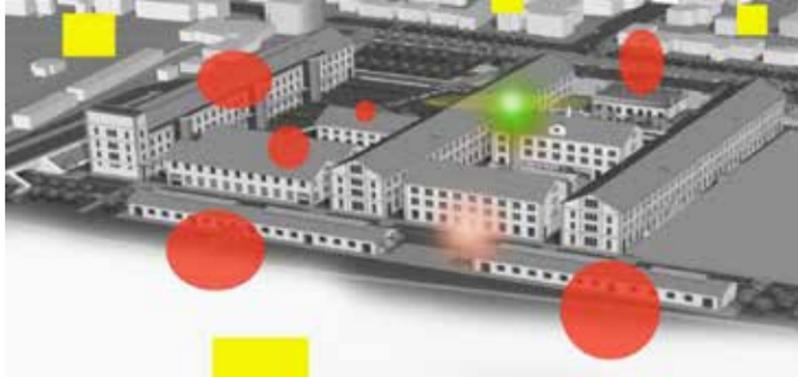
Portail nord, rue de l'Abbaye – MOZAC

La visite comprend l'abbatiale et ses trésors dont la châsse de Saint Calmin.

Mercredi 23 et 30 octobre à 15 h **ÉGLISE SAINT-PIERRE**

Place de l'Église – VOLVIC

Dédiée à l'évêque Saint Pierre, l'église est rattachée à Cluny en 1095. Elle appartient à la *Fédération des Sites clunisiens, Grand Itinéraire du Conseil de l'Europe.*



INVITATION À LA VISITE

Samedi 5 octobre à 15 h
VISITE PRIVILÈGE
POUR LES NOUVEAUX RIOMOIS

Inscriptions et renseignements
04 73 33 79 00

Tour de l'Horloge, 5, rue de l'Horloge - RIOM
Vous venez de vous installer à Riom, vous devenez de fait un visiteur privilégié ! Explorez votre ville, découvrez son histoire et son patrimoine avec le Pays d'art et d'histoire de Riom grâce à cette visite proposée aux nouveaux habitants munis du passeport patrimoine offert par Riom Limagne et Volcans.

Le + Visite en lien avec l'association *Accueil des Villes Françaises*, suivie d'une réception dans la salle des mariages de l'Hôtel de Ville.

L'ESPRIT DES LIEUX

Cette visite à plusieurs voix invite à la découverte de différents lieux du territoire présentés sous un angle particulier ou insolite et favorise la rencontre et l'échange avec des habitants qui font partager, à travers émotion, souvenirs ou passion, la relation privilégiée qu'ils entretiennent avec un lieu.

Mercredi 16 octobre à 15 h
LA MANUFACTURE DES TABACS

I.S.M H. 2004

Archives, 3 rue du Général-Chapsal - RIOM
Fondée en 1883 dans le quartier de la Gare, grâce à Eugène Rouher, ministre de Napoléon III, la manufacture des tabacs est un exemple d'architecture industrielle réhabilitée. Le complexe témoigne de la modernité du propos architectural du XIX^e siècle.

Le + En préambule, Benjamin Marty directeur des Archives, présente des documents propres à illustrer la découverte de la manufacture.

SEMAINE BLEUE

Du 7 au 13 octobre 2019

Semaine nationale des retraités et des personnes âgées pour sensibiliser au vieillissement et aux liens intergénérationnels.

Le Pays d'art et d'histoire participe à cette manifestation aux côtés du C.C.A.S. de Riom et de l'E.H.P.A.D Les Jardins.

Mercredi 9 octobre 14 h 30 à 17 h

CAUSERIE AUTOUR DES ŒUVRES DE JEAN-AMABLE BOREL

E.H.P.A.D. Les Jardins, Centre hospitalier Guy-Thomas, 1 boulevard Étienne-Clémentel – RIOM

C'est à l'usine Saint-Martin de Mozac que Jean-Amable Borel (1896-1990) apprend le métier. Il participe à la réalisation de tables d'orientation comme celles de la terrasse de *La Samaritaine* à Paris. Il obtient en 1965, la médaille d'or de *Meilleur Artisan de France*. Il est connu pour ses scènes campagnardes et pour ses reproductions de Vierges locales. Il est l'auteur de nombreux portraits qui témoignent d'une grande maîtrise du dessin.

Grâce à des prêts de résidents et à l'obligeance de deux collectionneurs qui font partager leur passion pour les laves émaillées de Jean-Amable Borel.

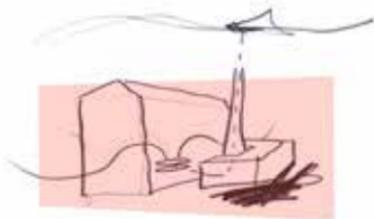
Le + Exposition sur la vie de Jean-Amable Borel et diaporama d'une heure.

Manufacture des tabacs par Olivier Agid – Riom.

ÉCRIRE LE MONDE EN IMAGE

Galerie Show-room de l'IdA
(Institut des Actes) - Bâtiment G et F,
Manufacture des tabacs, 2 place
Eugène-Rouher – RIOM

Situé au niveau de la cheminée de la manufacture, l'atelier laboratoire de Olivier Agid est un espace, en cours de rénovation, préservé dans son état d'origine. C'est un lieu privé de création artistique qui s'ouvre à la visite et vous permet de découvrir la démarche d'un artiste contemporain. Architecte de l'image, Olivier Agid l'utilise comme un système d'écriture et ses créations associent les formes picturales et multimédias à des actions mises en scène à l'échelle urbaine. *Ses œuvres génèrent un conte de l'imaginaire, comme un rêve, mais appliqué au réel.*



Manufacture des tabacs par Olivier Agid – Riom.

JOURNÉES NATIONALES DE L'ARCHITECTURE

4^E ÉDITION

Les 18, 19, 20 octobre

Repenser l'architecture du quotidien, développer et renforcer l'intérêt de chacun pour une architecture de proximité, voilà l'objectif de ces journées. Afin d'amplifier l'évènement, les Journées nationales de l'architecture sont couplées avec les Journées Portes-Ouvertes des agences d'architecture.

Le + La manifestation sur le site : https://journéesarchitecture.culturecommunication.gouv.fr/www.ma-lereseau.org/auvergne/actions_ressources/

Le thème : L'insertion de l'architecture contemporaine dans un contexte patrimonial permet de mettre en lumière le projet emblématique des Jardins de la Culture.

Vendredi 18 octobre à 17 h

PARC DES JARDINS DE LA CULTURE

Devant la Médiathèque – RIOM

Visite par un conférencier du Pays d'art et d'histoire d'après les travaux de Luc Léotoing, architecte paysagiste, concepteur de l'espace paysager des Jardins de la Culture.

En partenariat avec la Maison de l'Architecture et le cinéma Arcadia, projection de deux courts métrages de la série *Étonnants jardins* de la Chaîne Arte réalisés par Matthieu Valluet, Stéphane Carrel, Pat Marcel et Stéphane Guilhou.

Vendredi 18 octobre à 18 h

ARCHITECTURE ET JARDINS

Cinéma Arcadia, 2bis rue du Faubourg-de-la-Bade

Les jardins Awaji Yumebutai (26 min.)

C'est au sud du Japon, sur la petite île d'Awaji, que se niche le complexe d'Awaji Yumebutai, conçu par le célèbre architecte Tadao Ando à la suite du séisme de 1995 de Kobe. Étonnante architecture-jardin dont le nom signifie en japonais Une scène pour les rêves, l'ensemble célèbre la coexistence de l'homme et de la nature, tout en rappelant leur fragile équilibre.

Les jardins suspendus de la High Line (26 min.)

À la fois sauvage et urbaine, la *High Line* est devenue l'un des symboles de New-York. Qui aurait imaginé qu'un jour, ce parcours de gratte-ciel et d'herbes folles s'imposerait comme la référence des parcs d'aujourd'hui ? Car cet itinéraire suspendu prend appui sur une ruine post-moderne, une vieille ligne ferroviaire. Aujourd'hui ultra-fréquenté, ce jardin réinterprète la tradition de la promenade urbaine.

Le + Introduction et intervention/débat par Catherine Bleuze, paysagiste, conceptrice et urbaniste. La Maison de l'architecture Ma'A représentée par les architectes Hildegard Hummel et Joëlle Lechuga.

Entrée : Tarif préférentiel 5€.



San Giorgio Maggiore à Venise par Harrison Delcros.

EXPOSITION

Samedi et dimanche

Aux heures d'ouverture du cinéma Arcadia

UN ARCHITECTE EXPOSE AU CINÉMA Aquarelles d'architecture : de l'Italie à l'Auvergne

Galerie du cinéma Arcadia

D'ordinaire, Harrison Delcros ne dessine pas pour exposer mais pour construire ; il est architecte. Étudiant, il exécutait des dessins techniques à l'aquarelle, afin de mettre en évidence les effets de composition, de proportion et de lumière conçus par des architectes de renom : Andrea Palladio, Frank Lloyd Wright, Auguste Perret, ...

Architecte, il peint toujours afin, cette fois, d'apprécier et de faire apprécier l'architecture locale, que l'on regarde peut-être moins à force d'habitude. Couper au pinceau des petits bouts d'architecture, que le passant trop familier puisse redécouvrir ;

voilà, pour ainsi dire, ce à quoi Harrison se consacre avec ferveur !

CONFÉRENCE

Samedi 19 octobre à 14 h 30

Une heure et demie.

ARCHITECTURE DE LA CULTURE : UN MODÈLE FRANÇAIS ?

Salle Attiret-Mannevil, maison des associations, entrée rue du Nord – RIOM
Maisons de la culture, salles de spectacle, musées, bibliothèques..., la France offre un ensemble d'équipements culturels remarquablement dense et varié. Du Havre à Grenoble, de Villeurbanne à Rennes, le panorama de ces opérations conduites depuis *les années Malraux* révèle que la mise en œuvre de politiques culturelles innovantes repose toujours sur un projet architectural de qualité.

Par Benoît Dusart, historien de l'art.

VISITE DE CHANTIER

Samedi 19 octobre à 17 h

**Dimanche 20 octobre à 10 h
à 15 h et à 17 h**

COUP D'ŒIL AUX ÉCOLES D'ARTS

Jardins de la Culture,

rue du Faubourg-de-La-Bade - RIOM

L'ancien couvent de la Visitation ouvre ses portes pour les visiteurs privilégiés que vous êtes ! Si vous l'avez déjà visité, voici l'occasion de pénétrer à nouveau dans le bâtiment en chantier avant la fin de sa métamorphose, d'en investir l'espace, d'en percevoir les volumes et de l'imaginer investi par les écoles d'arts (musique et arts plastiques).

Visite organisée avec le soutien de la Fondation du Patrimoine.

Le + Avec les acteurs du projet.



Samedi à 17 h : Jean-Pierre Boisset, adjoint à la culture de la Ville de Riom, vice-président délégué à la culture et au patrimoine de Riom Limagne et Volcans et Fabienne Dorey, chef de projet des Jardins de la Culture.

Dimanche à 10 h : Christophe Arbre, directeur de l'école de musique de Riom et Stéphane Pugnet, technicien du bureau d'étude de Riom.

Dimanche à 15 h : Caroline Montel, directrice des services techniques et de l'aménagement urbain de Riom et Alexandre Rocuzzo, directeur de l'école d'arts plastiques de Riom.

Dimanche à 17 h : Olivier Ponthus, directeur de la culture et de la vie associative de Riom.

Attention : Nombre de places limité.

Sur inscription uniquement 04 73 38 99 94

MAQUETTES

DES JARDINS DE LA CULTURE

Durant les travaux, la collection des maquettes tactiles de Riom Limagne et Volcans s'est étoffée. Ces outils conçus pour tout public sont adaptés au public aveugle ou déficient visuel. Les maquettes du cinéma et des écoles d'arts seront présentées à l'occasion des Journées nationales de l'architecture.

BALADE D'AUTOMNE

Du 19 au 27 octobre 2019

Programme de la manifestation :
www.rlv.eu

Dimanche 20 octobre de 9 h à 13 h

Inscription gratuite ouverte à tous

MARCHE DU RUBAN ROSE

MARCHE SOLIDAIRE À VOLVIC

Complexe sportif, route de Marsat – VOLVIC

Le Collectif de la Marche du Ruban Rose pour la prévention et le dépistage des cancers féminins (le Rugby Club Riomois, les Amis des Musées de Riom Limagne et Volcans, La Gym d'Enval, l'Amicale laïque de Riom, le milieu associatif volvicois...) et de nombreux partenaires vous attendent pour soutenir la prévention et la solidarité envers les malades du cancer.

En collaboration avec le Pays d'art et d'histoire, deux options sont proposées :

une découverte du patrimoine de Volvic (1 h 30) et **une marche plus sportive** (3 h).

Châsse de
saint Austremoine,
détail – Mozac.



Mercredi 23 octobre à 15 h

ÉGLISE SAINT-PIERRE (1 h 30)

Place de l'Église – VOLVIC

Mercredi 23 octobre 15 h à 17 h



LES ANIMAUX DE LA COLLINE !

Sous réserve.

Lieu de rendez-vous délivré lors de
l'inscription – MALAUZAT

Découverte de Mirabel avec le C.E.N.
Auvergne.

Inscription au 04 73 63 18 27

Jeudi 24 octobre 14 h à 17 h



DEUX JEUX DE PISTE

Salle d'exposition, Office de Tourisme
27 place de la Fédération – RIOM
Parcours en famille dans la ville.

Jeudi 24 octobre à 15 h

SAINT-PIERRE DE MOZAC (1 h 30)

Portail nord, rue de l'Abbaye – MOZAC

Vendredi 25 octobre à 15 h

ENNEZAT BOURG DE LIMAGNE (2h)

Collégiale Saint-Victor-et-Sainte-
Couronne, Route de Riom – ENNEZAT

BALADE AUX PAYS DES LIVRES

11^E ÉDITION

DU 5 AU 17 NOVEMBRE 2019

Balade au Pays des Beaux-Arts, tel est le thème 2019 de cette manifestation initiée par la Ville de Châtel-Guyon où l'art contemporain sera à l'honneur. Destinée au jeune public, elle a pour objectif de le familiariser à la lecture et à la culture avec la Bibliothèque pour tous.

Centre culturel de La Mouniaude,
26 avenue de l'Europe – CHÂTEL-GUYON

**LES SECRETS
DE LA PEINTURE MURALE**

Les Pays d'art et d'histoire de Riom et du Haut-Allier s'associent à cette manifestation à travers leurs services éducatifs en proposant une découverte de la peinture murale grâce à une malle pédagogique et une initiation à la technique de la peinture à l'œuf.

Le + Conférence à 18 h 30 pour les adultes.



**Penché Vert émeraude, Marie Ducaté -
Musée Mandet.**

VILLE D'ARTISANS

29 et 30 novembre et 1^{er} décembre 2019

**Une biennale qui permet de découvrir
les métiers d'art dans des lieux
patrimoniaux.**

Programme : www.rlv.eu

L'ÉQUILIBRE

Voici le thème de l'année 2019.

NOËL AVANT L'HEURE

**Samedi 7 et dimanche 14 décembre
18 h à 21 h**

LA LANTERNE MAGIQUE

Participez à cette déambulation en famille
pour découvrir de façon insolite la ville et
ses plus belles demeures.

Avec l'association des propriétaires
d'anciennes demeures riomoises
(A.P.A.D.R.)

CONFÉRENCES

**Des conférences en lien avec des
commémorations ou l'actualité du
Pays d'art et d'histoire sont proposées
ponctuellement en cours d'année
à Riom ou dans un autre lieu de la
Communauté d'agglomération.**

Salle Attiret, maison des associations,
entrée rue du nord – RIOM

Sauf mention contraire.

Samedi 14 septembre à 14 h 30

DE BOURGES À RIOM DESTINS PARALLÈLES

Cette conférence introductive au voyage
d'étude des Amis des musées à Bourges
permettra de se familiariser avec cette
ville dont le patrimoine, par certains
aspects, entre en résonance avec celui
de Riom. Il suffit d'évoquer la figure de
Jean de Berry, les liens entre l'hôtel
Jacques-Cœur et l'hôtel Guymoneau ou
encore entre les vitraux de la cathédrale
et ceux de la Sainte-Chapelle.

Par Anna Moirin, animatrice de
l'architecture et du patrimoine de Bourges
Le + Un partenariat avec les *Amis des
musées* de Riom Limagne et Volcans.

Samedi 21 septembre à 18 h

L'ARCHITECTURE THERMALE EN AUVERGNE

**Les lieux de soins, de villégiature et
de divertissement.**

Théâtre, place Brosson – CHÂTEL-GUYON
Pour les Journées européennes du
patrimoine.

Samedi 21 septembre 18 h
LE CLOWN DANS L'ART
Représentations, esthétique
et philosophie.

École municipale d'arts plastiques, rue
Languille - RIOM

Pour les Journées européennes du
patrimoine.

Samedi 19 octobre à 14 h 30
ARCHITECTURE DE LA CULTURE :
UN MODÈLE FRANÇAIS ?

Salle Attiret-Manevil, maison des asso-
ciations, entrée rue du Nord – RIOM

Pour les Journées nationales
de l'Architecture. Voir page 14

Samedi 9 novembre à 15 h
PAR ICI LA BONNE TISANE !

Office de Tourisme Terra Volcana, 27
place de la Fédération – RIOM

Pour l'exposition *Secrets de grand-mère*.

Mercredi 13 novembre à 18 h 30
VICTOR CHARRETON (1864-1936)
ET L'ÉCOLE DE MUROL

Centre culturel de La Mouniaude
26 avenue de l'Europe – CHÂTEL-GUYON
Charreton est, avec l'abbé Boudal, le
créateur de l'École de Murol. Ce bourg
auvergnat connaît au début du XX^e
siècle, une activité artistique importante.
Cofondateur du Salon d'Automne avec
Bonnard et Matisse, Charreton s'installe
à Saint-Amant-Tallende et abandonne
une carrière d'avoué pour se consacrer
à la peinture. Sa notoriété grandit et son
rôle de chef de file de l'École auvergnate
est reconnu. Spécialiste des paysages de

neige dans une veine postimpressionniste,
Charreton est un grand paysagiste aux
côtés de Mario Pérouse, Vladimir de
Terlikowski ou de Jules-Emile Zingg.

Par Jean-Paul Dupuy.

Pour les Balades au *Pays des Livres*.

Samedi 28 mars à 14 h 30
COLLECTIONNER LES ANTIQUES
AU XIX^E SIÈCLE

La collection Campana

Dans le cadre du Printemps de
l'Antiquité initié par l'A.R.E.L.A.-
Cler. (Association Régionale des
Enseignants de Langues Anciennes de
Clermont-Ferrand).

Entre 1830 et 1850, le marquis Campana
constitue l'une des plus importantes
collections d'objets archéologiques
connues pour l'époque, à laquelle
s'ajoutent des pièces et tableaux de la
Renaissance. À la suite d'un scandale
retentissant, sa collection est dispersée.
Napoléon III en achète une grande partie.
Le musée du Louvre conserve les objets
jugés les plus intéressants et le reste
est déposé par lots dans de nombreux
musées de province, tel celui de Riom.

Par Anne-Lise Moreau, animatrice de
l'architecture et du patrimoine du Pays
d'art et d'histoire du Puy-en-Velay

Le + Avec les Amis des musées de Riom
Limagne et Volcans.

CYCLE DE CONFÉRENCES

Chaque début d'année, un cycle de conférences proposé par des historiens de l'architecture et des historiens de l'art permet de découvrir un mouvement artistique, une technique, une typologie ou un thème iconographique ayant une résonance avec le patrimoine local.

Samedi à 14 h 30

Une heure et demie

CYCLE MOYEN ÂGE

Salle Attiret, maison des associations,
entrée rue du nord – RIOM

Sauf mention contraire

Samedi 11 janvier

LA SCULPTURE ROMAINE EXPRESSION D'UNE CULTURE

Le premier réflexe est de penser que, dans une église, la source principale des images est la Bible. Cependant ces scènes ne représentent qu'une infime partie de l'iconographie romane. La culture des religieux est vaste et inclut les textes et les images de l'Antiquité et sans qu'il y ait rupture, leurs créations prolongent et modifient l'héritage. Leur troisième source d'inspiration réinvestit les concepts de base des croyances chrétiennes pour en tirer des images parfois surprenantes qui ne se laissent pas déchiffrer sans entrer dans leur pensée : il est alors nécessaire de lire leurs commentaires et leurs sermons.

Par Agnès Guillaumont docteur en histoire de l'art, agrégée d'arts plastiques.



Samedi 18 janvier

LA SCULPTURE ROMAINE ORGANISATION ET PROGRAMME

Les sculptures figurées semblent disposées dans l'église de façon aléatoire. Mais un relevé de leur position permet de constater des organisations récurrentes. En même temps, chaque bâtiment propose ses propres particularités ou pôles d'attraction. Peut-on en tirer des conclusions concernant la pensée du concepteur, ses intentions ou sa personnalité ? L'étude reste limitée aux édifices conservant des parties entièrement romanes.

Par Agnès Guillaumont.

Samedi 25 janvier

LIRE UNE ENLUMINURE MÉDIÉVALE

Salle du tribunal, maison des associations,
entrée rue du nord – RIOM

Les prestigieux livres manuscrits du Moyen Âge sont ornés d'images. Les enluminures, ne servent pas qu'à faciliter la compréhension des textes. L'emploi de couleurs, la disposition des personnages, les gestes ont une signification et véhiculent un message complexe.

Par Stéphanie Nassoy.

Étienne Horelle et sa tante Audine, Jugement dernier - Ennezat.

Bestiaire, plafond du Doyenné - Brioude.



Samedi 8 février

CONSTRUIRE EN PIERRE AU MOYEN ÂGE

Au travers de scènes bibliques ou historiques, les enlumineurs détaillent le chantier de construction : du tailleur de pierre au maçon, ils bâtissent des villes, des tours, des ponts. La pierre, symbole de solidité, en est le matériau privilégié et les images des manuscrits montrent toutes les étapes de sa mise en œuvre !

Par Stéphanie Nassoy.

Samedi 1^{er} février

BIEN MOURIR PRÉPARER SA MORT AU MOYEN ÂGE

Au Moyen Âge, à Riom comme aux alentours et notamment à Ennezat, on se préoccupe des fins dernières. La présentation des portraits des chanoines d'Ennezat, l'étude d'autres exemples auvergnats et de quelques testaments permettent de nous éclairer sur les mentalités de l'époque.

Par Marie Charbonnel, historienne de l'art.

Samedi 15 février

LE MOYEN ÂGE REVISITÉ

Les architectes du XIX^e siècle furent à la recherche d'un style qui marquerait leur époque : pourquoi ne pas s'inspirer des périodes les plus glorieuses de notre histoire ? La lecture de Chateaubriand et de Victor Hugo ouvre la voie. Aux fantaisies du style troubadour s'oppose la vision archéologique de Viollet-le-Duc et Lassus. Chargés de la restauration de Notre-Dame de Paris, ces deux architectes s'imposent comme chefs de file incontestés

Par Benoît Dusart, historien de l'art.

Samedi 22 février

L'ANIMAL, L'ART ET L'HOMME

Depuis toujours, le bestiaire s'invite dans le décor. Au Moyen Âge, les animaux, réels et légendaires sont omniprésents et il est parfois difficile d'en saisir le symbolisme. Sculpté dans la pierre, ornant les tissus ou les pages des manuscrits, le bestiaire apparaît comme une source d'inspiration inépuisable. De tous les sanctuaires l'église médiévale est peut-être celle qui accorde à l'animal la place la plus envahissante. Les églises du Haut-Allier n'échappent pas à cette observation.

Par Aurore Jarry du Pays d'art et d'histoire du Haut-Allier.



**Vase Méduse, Marie Ducaté -
Exposition Musée Mandet**

MUSÉE D'Auvergne

MUSÉE RÉGIONAL D'AUVERGNE Musée de France

Avant que le musée régional d'Auvergne ne ferme ses portes le 10 novembre, le Pays d'art et d'histoire vous invite à le découvrir ou à le redécouvrir durant les vacances de Toussaint.

Mercredi 9 octobre à 15 h

Entrée du musée et visite gratuite.

Visite en 1 h

DES PLANTES ET DES HOMMES

Musée régional d'Auvergne, 10^{bis} rue
Delille - RIOM

Plantes, propriétés, cultures et usages.

DIMANCHE AU MUSÉE

EXPOSITIONS TEMPORAIRES DU MUSÉE MANDET

Le Pays d'art et d'histoire vous accompagne dans la découverte des expositions du musée Mandet.

Jusqu'au 13 octobre **Dimanche à 15 h**

LES IMAGES SONT INADMISSIBLES

Musée Mandet, 14 rue de l'Hôtel-de-Ville
RIOM

Cette confrontation entre les œuvres du Fonds Régional d'Art Contemporain (F.R.A.C.) Auvergne et les collections permanentes du Musée Mandet permet une rencontre riche d'enseignement entre art ancien et création contemporaine. Ce face-à-face original est un rendez-vous avec l'art contemporain à ne pas manquer !

Le + En facilitant le contact avec les œuvres la visite commentée rend l'art contemporain, accessible à tous.



Console, Marie Ducaté -
Exposition Musée Mandet

Du 23 novembre au 17 mai
Dimanche à 15 h et à 16 h

ONDULATIONS

Musée Mandet, 14 rue de l'Hôtel-de-Ville
- RIOM

Le musée Mandet accueille les œuvres de Marie Ducaté, peintre et designer, dont l'univers à la fois délicat et foisonnant se faufile harmonieusement parmi les collections permanentes du musée. *Les arts décoratifs ont toujours été pour moi source d'inspiration* explique l'artiste.

Seront convoqués Alice au pays des merveilles, la céramique, Érik Satie, le verre soufflé, Shakespeare, les textiles délicats et le monde aquatique : silhouettes ondulantes à travers l'histoire de l'art...

ENTRE DEUX EXPOSITIONS

Dimanche 17 novembre à 15 h
**LE MUSÉE C'EST PLUS MARANT...
EN CHANTANT !**

Musée Mandet, 14 rue de l'Hôtel-de-Ville
RIOM

Dans le bâtiment Desaix du musée consacré aux arts décoratifs, laissez-vous guider à travers les salles, laissez-vous charmer par un répertoire issu de la chanson populaire du Moyen Âge au XVIII^e siècle.

Avec l'ensemble *Mandragore*.
Inscription 04 73 38 99 94



Portrait de Camille Claudel, Auguste Rodin – Riom.

Chandelier, Wolfgang Gessl – Musée Mandet.

Service Eclipse, Denys Rayna – Musée Mandet.

JOURNÉE DE LA FEMME

La Journée Internationale pour les Droits des Femmes est célébrée chaque année le 8 mars. Le but est de réfléchir sur les conditions des femmes dans le monde et de lutter contre les inégalités.

Dimanche 8 mars à 15 h et à 16 h
FEMME ET ARTISTE !
C'EST COMPATIBLE !

Musée Mandet, 14 rue de l'Hôtel-de-Ville
RIOM

Profitions de l'exposition des œuvres de Marie Ducaté pour mettre en lumière les femmes artistes dans les collections du musée.

PLEIN FEU SUR LES COLLECTIONS

Profitez du mercredi pour découvrir un aspect insolite des collections. Ces présentations proposent plusieurs entrées thématiques pour poser un autre regard sur une période, un artiste, un style, un matériau, une technique, mais aussi une forme, une matière, un motif ou une couleur en les mettant en perspective.

Mercredi à 15 h

En dehors des vacances scolaires

En vingt à trente minutes

Entrée du musée et visite gratuites.

Musée Mandet, 14 rue de l'Hôtel-de-Ville
RIOM

Sauf mention contraire

Attention : Du 25 septembre au 13 novembre. Voir actualité exposition Pays d'art et d'histoire page 6.



L'exposition *Ondulations* est une véritable invitation à redécouvrir le design et les arts décoratifs contemporains.

Mercredi 20 novembre
VÉGÉTAL ET ARTS DÉCORATIFS
Orfèvrerie ancienne et contemporaine.

Mercredi 27 novembre
LE SENS DE L'ÉQUILIBRE
L'art de la composition.
Sur le thème de *Ville d'Artisans*.

Mercredi 4 décembre
DESIGN ET ARTISANAT
Une façon de voir les choses.

Mercredi 11 décembre
ARTS DU FEU
Le verre, tradition et modernité.

Mercredi 18 décembre
TABLE EN FÊTE
Décors de table.

Mercredi 8 janvier
CONTRASTES
Jeu autour des matériaux.

Mercredi 15 janvier
ÉLÉGANCE ET SOBRIÉTÉ
Des pièces de rêve.

Mercredi 22 janvier
LES FLEURS
Comme source d'inspiration.

Mercredi 29 janvier
DESIGN ET EXTRAVAGANCE
La fantaisie au rendez-vous.

Mercredi 5 février
REGARD DE FEMME
Femme, artiste, designer.

Mercredi 12 février
LA RÊVERIE AU RENDEZ-VOUS
Vision poétique du design.

Mercredi 19 février
VASES ET COUPES
Tradition et modernité.

Mercredi 11 mars
RETOUR AUX SOURCES
Le grénétis, une technique revisitée.

PRINTEMPS DE L'ANTIQUITÉ

Du 16 au 29 mars 2020

**En lien avec l'A.R.E.L.A.-Cler.
(Association Régionale des
Enseignants de Langues Anciennes de
Clermont-Ferrand).**

Le + Visites en compagnie de Véronique Drujon.

Mercredi 18 mars

COLLECTION D'ANTIQUES

Représentation des objets de l'Antiquité dans les collections de peinture.

Mercredi 25 mars

COUP D'ŒIL

À LA COLLECTION CAMPANA

Formes, usages et techniques et place de la vaisselle, dans la vie quotidienne.

Le + Avant la conférence du samedi 28 mars, une présentation des œuvres de la collection Campana dans les salles du musée Mandet.





EXPLORATEURS

Des animations pendant les vacances, pour toutes les tranches d'âge. Si tu veux être le premier informé de nos activités, laisse-nous tes coordonnées.

Inscription obligatoire de vacances en vacances 04 73 38 99 94

En cas d'intempéries, l'activité est susceptible d'être modifiée ou annulée.



EN FAMILLE

Un moment privilégié à partager en famille avec ses parents ou ses grands-parents et ses frères et sœurs.

VACANCES D'AUTOMNE

Dans le cadre des Balades d'automne et en lien avec l'exposition *Osons les remèdes de Grand-mère* !

Salle d'exposition, office de tourisme Riom-Limagne, place de la Fédération - RIOM

Samedi 12 octobre 14 h, 15 h et 16 h
DRESS CODE DE GRANDS-MÈRES

Dans les armoires des grands-mères...

Le + Trois possibilités de rendez-vous.

Mercredi 23 octobre 15 h à 17 h
LES ANIMAUX DE LA COLLINE

Lieu de rendez-vous révélé lors de l'inscription - MALAUZAT

Avec Pierre du Conservatoire des Espaces Naturels, faire un petit tour sur la colline de Mirabel revient à faire une visite pas ordinaire.

Dans le cadre des Balades d'automne
Inscription 04 73 63 18 27

DEUX JEUX DE PISTE

Deux niveaux

Judi 24 octobre 14 h à 17 h

LE POT AUX ROSES...

Parcours avec un livret-jeu sur le thème des plantes et des fleurs à travers la ville.

À partir de 6 ans.

C'EST LE BOUQUET !

Toutes les images de notre exposition sur les plantes et les fleurs sont mélangées. Viens nous aider à remettre de l'ordre.

À partir de 4 ans.

Samedi 26 octobre 14 h à 17 h

CUEILLETTE GOURMANDE

Les plantes sauvages comestibles

Lieu de rendez-vous révélé lors de l'inscription - RIOM

Nous les rencontrons tous les jours sur nos chemins sans vraiment les connaître... Cette balade est une invitation à découvrir les plantes sauvages comestibles qui jalonnent notre territoire, à les récolter et à écouter les conseils pour les préparer et les savourer.

Avec l'association A.N.I.S. Étoilé

Attention : À partir de 6 ans.

Sur inscription uniquement 04 73 38 99 94.

4-6 ANS

Tibou, la mascotte des Jardins de la Culture créée par les élèves de l'école Maurice-Genest - RIOM.

Judi 31 octobre 14 h **MONSTRES ET DRAGONS**

Tour de l'Horloge, 5 rue de l'Horloge
- RIOM

Embarque dans une virée effrayante à la rencontre de créatures aux dents acérées, de cracheurs de feu, de femme aux cheveux de serpents ou encore de monstres des marécages... Frissons garantis !

VACANCES DE NOËL **Lundi 23 décembre 10 h 30** **« AMIATÉ »**

UN PEU DE MAGIE POUR NOËL !
Salle Attiret, maison des associations,
entrée rue du Nord - RIOM

Un soir d'été, alors que le jeune Jimka contemple la voie lactée, il fait la rencontre improbable d'une étoile qui vient lui parler, c'est un soleil qui se fait appeler Amiaté. Il va lui raconter qui il est et d'où il vient et l'aider à trouver sa destinée, son trésor...
Conte musical tout public à partir de 3 ans avec la Compagnie Les arts en lumière.

Mardi 10 h à 11 h 30 **DES ACTIVITÉS** **POUR LES TOUT-PETITS**

Tour de l'Horloge, 5 rue de l'Horloge
- RIOM

Sauf mention contraire
Viens, accompagné de tes parents ou grands-parents, pour participer à une animation et repars avec ta création.

VACANCES D'AUTOMNE **Mardi 22 octobre** **C'EST L'HISTOIRE** **D'UN ÂNE NU-PIEDS**

Il est une histoire que les yéniches, voyageurs semi-nomades, aiment à raconter : c'est l'histoire d'un âne nu-pied. L'âne, nous dit-on, se serait sauvé et on l'aurait retrouvé devant l'atelier du maréchal-ferrant d'une petite ville. Et si cet âne était passé à Riom ! Grâce à Sandrine, deviens, l'espace d'un instant, cet âne nu-pieds et regarde d'un œil neuf les rues et ruelles de la ville.

Avec L'atelier du Chien Bleu.

VACANCES D'HIVER **Mardi 3 mars** **PRENDS GARDE À MÉDUSE !**

Si tu l'oses ! Vas à la rencontre de la terrible Méduse ! Arme-toi de courage et écoute son histoire. Gardienne des lieux, c'est toi désormais qu'elle protégera grâce au médaillon que tu réaliseras.



**Grand-mère d'après Jean-Amable Borel -
Exposition du Pays d'art et d'histoire.**

6-12 ANS

Mercredi 10 h à 12 h

ACTIVITÉS POUR LES 6-12 ANS

Tour de l'Horloge, 5 rue de l'Horloge

- RIOM

Sauf mention contraire

Viens t'initier au patrimoine et à l'architecture grâce à des visites, des jeux de piste ou des ateliers.

VACANCES D'AUTOMNE

Mercredi 23 octobre 14 h à 15 h

DES SECRETS ÉCHANGÉS

Rencontres pleines de surprises

Office de Tourisme, 27 place de la
Fédération - RIOM

Tu veux connaître des secrets ? Des secrets de grand-mères ? Alors viens à la rencontre des aînés qui ont pleins d'idées et de savoir-faire à te montrer et te révéler. Moment de partage à ne pas rater.

Le + En collaboration avec le CCAS de Riom

Mercredi 30 octobre à 10 h

DES PLANTES POUR QUOI FAIRE ?

Les plantes et l'homme, c'est une très longue histoire. Explore le musée régional d'Auvergne et découvre les innombrables liens qui unissent les plantes et les hommes : à chacune son usage, à chacun sa recette.

Le + Pour les 50 ans du Musée Régional d'Auvergne

Judi 31 octobre 10 h

MAIS OÙ ES-TU MÈRE-GRAND ?

Comme un détective et à l'aide d'indices et de quelques détails sous forme d'un jeu de cartes, pars à la recherche et retrouve les grands-mères qui se cachent au musée.

VACANCES DE NOËL

**Samedi 21 décembre 14 h à 15 h 30
ou 15 h 30 à 17 h**

L'ATELIER DES LUTINS

Fini les boules de Noël et les guirlandes en plastique ! Avec des bouts de ficelle, des graines, des écorces et toutes sortes de matériaux issus de la nature, réalise un décor pour ton sapin...qui ne coûte rien.



Fleurs, Tony Faivre, détail - Musée Mandet.

Vendredi 27 décembre

Vendredi 3 janvier

C'EST DANS LA BOÎTE

Joyeuse année 2020 ! Pour débiter l'année en beauté, pars à la rencontre du patrimoine. Puis, des idées plein la tête, personnalise ton coffret à souvenirs !

VACANCES D'HIVER

Mercredi 26 février

10 h à 12 h et 14 h à 16 h

J'AI DES FLEURS PLEIN LA TÊTE !

C'est l'hiver mais j'ai des fleurs plein la tête. Les fleurs, pour les trouver, va au musée et fais provision d'idées. Quand tu auras trouvé l'inspiration, Laure t'aidera à composer un jardin coloré pour attendre l'été.

Le + Avec la plasticienne Laure Girard.

Mercredi 4 mars

LAMPE À HUILE

Dans le cadre du mois de l'Antiquité, découvre l'éclairage antique et repars avec ta lampe à huile en argile.

10-14 ANS

Jeudi 10 h à 12 h et/ou 14 h à 16 h
DES STAGES OU DES ACTIVITÉS
POUR LES ADOS

Tour de l'Horloge, 5 rue de l'Horloge
- RIOM

Sauf mention contraire

VACANCES D'AUTOMNE

Vendredi 25 octobre 16 h à 17 h 30

LA MAGIE DES PLANTES SAUVAGES

Office de Tourisme - RIOM

En compagnie d'Ingrid, deviens un « apprenti-sorcier » et prépare décoctions, remèdes et autres recettes à base de plantes sauvages et/ou médicinales.

Le + Avec Ingrid de *Trésor Nature*

VACANCES D'HIVER

Jeudi 5 mars

PIXEL A(RT) ANTIQUE

Space-Invader, Pac-Man, Mario et Pixel-art tu connais ! Mais revisité à la mode antique, t'as déjà essayé ? Initie-toi à cet art ancestral au cours d'un atelier et repars avec ta création pixelisée !

PROGRAMMATION À VENIR

Programme des visites et animations proposées ce printemps et cet été par le Pays d'art et d'histoire de Riom, disponible fin mars.

RENSEIGNEMENTS PRATIQUES

INDIVIDUELS	PLEIN TARIF	TARIF RÉDUIT*
	Visite commentée (1h30 - 2h)	
	5,00€	4,00€
	Visite commentée (1h)	
	3,00€	2,00€
	Visite commentée musées	
	3,50€	2,00€
ENFANTS	PLEIN TARIF	TARIF RÉDUIT*
	4-6 ans / 6-12 ans / 10-14 ans	
	2,00€	gratuit
PASSEPORT PATRIMOINE	TARIF UNIQUE	
	pour 10 visites ou conférences au choix, non nominatif et validité illimitée	
	10,00€	

* Habitants de Riom Limagne et Volcans, étudiants, demandeurs d'emploi, titulaires de la carte Cézam, et guides conférenciers V.P.A.H.

Si vous souhaitez recevoir régulièrement les informations concernant nos programmations, envoyez votre adresse mail à patrimoine@rlv.eu

CALENDRIER 2019 - 2020

- ▲ Visite accompagnée
 - ▼ Visite libre
 - Conférence
 - ⊙ Exposition
 - Animations
 - ◆ Atelier
 - 📺 Vidéo
 - 🎧 Conte musical
 - 👨👩 En famille
- * sauf vacances scolaires

SEPTEMBRE

À partir du 21 septembre

- ▼⊙ Du mercredi au samedi Expo Secrets de grand-mère - 15h à 17h - RIOM
- ▲ **Mardis** Riom site patrimonial remarquable - 15h - RIOM
- ▲ **Mardis** Sainte-Chapelle - 16h30 - RIOM
- ▲ **Mercredis 4, 11, 18 et 25** Flânerie thermale - 15h - CHÂTEL-GUYON
- **Samedi 14** Bourges - 14h30 - RIOM
- **Samedi 21** Architecture thermale en Auvergne - 18h - CHÂTEL-GUYON
- ▲ **Mercredi 25** Recherche grand-mère désespérément - 15h - RIOM
- ▲ **Samedi 28** 5^e campagne de ravalement - 15 h - RIOM
- ▲⊙ **Dimanche 29** Les images sont inadmissibles - 15h - RIOM

OCTOBRE

- ▼⊙ Du mercredi au samedi Expo Secrets de grand-mère - 15h à 17h - RIOM
- ▲⊙ **Mercredis 2 et 23** Visite de l'exposition - 15h - RIOM
- ▲ **Mardis** Sainte-Chapelle - 16h30 - RIOM
- ▲ **Samedi 5** Nouveaux habitants - 15 h - RIOM
- ▲⊙ **Dimanches 6 et 13** Les images sont inadmissibles - 15h - RIOM
- ▲ **Mercredi 9** Des plantes et des hommes - 15h - RIOM
- **Mercredi 9** Causerie Jean-Amable Borel - 14 h30 à 17h
- ▲ **Mercredi 16** Autres secrets de grand-mère - 15h - RIOM
- ▲ **Vendredi 18** Jardins de la Culture - 17h - RIOM
- 🏡 **Vendredi 18** Architecture et jardins - 18h - RIOM
- **Samedi 19** Architecture de la culture - 14h30 - RIOM
- ▼⊙ **Samedi 19 et dimanche 20** Un architecte au cinéma -- RIOM
- ▲ **Samedi 19** Coup d'œil aux Écoles d'art - 17h - RIOM
- ▲ **Dimanche 20** Coup d'œil aux Écoles d'art - 10h, 15h et 17h - RIOM
- **Dimanche 20** Marche rose - 9h - VOLVIC
- ▲ **Mercredis 23 et 30** Église Saint-Priest - 15 h - VOLVIC
- ▲ **Judi 24 et 31** Abbaye Saint-Pierre - 15 h - MOZAC
- ▲ **Vendredi 25** Visite du bourg - 15h - ENNEZAT

EN LIEN AVEC L'EXPOSITION OSONS LES SECRETS DE GRAND-MÈRE.

- ◆ **Samedi 12** Dress code de grands-mères – 14h, 15h ou 16h – RIOM 
- **Mercredi 23** Secrets échangés 6-12 ans – 14 h 
- **Jedi 24** Pot aux roses – 15h - RIOM 
- **Jedi 24** C'est le bouquet – 15h - RIOM 
- ◆ **Vendredi 25** La magie des plantes sauvages (10-14 ans) – 16h – RIOM
- **Samedi 26** Cueillette gourmande – 14h à 17h – RIOM 
- **Mercredi 30** Des plantes pour quoi faire (6-12 ans) – 10h - RIOM
- **Jedi 31** Où est grand-mère – 10h – RIOM
- Δ □ **Mardi 22** Activité 4-6 ans – 10 h – RIOM
- **Mercredi 23** Activité en famille – 15h – RIOM 
- **Jedi 24** Activité 10-14 ans – 10h – RIOM
- **Jedi 31** Activité en famille – 14h – RIOM 

NOVEMBRE

Jusqu'au 15 novembre (sauf 1^{er} et 2)

- ∇ ○ **Du mercredi au samedi** Expo Secrets de grand-mère – 15h à 17h - RIOM
- **Mercredis** Plein feu – 15h – RIOM
- Δ ○ **Mercredi 6** Visite de l'exposition – 15h – RIOM
- **Samedi 9** Par ici la bonne tisane – 15h – RIOM
- Δ **Mardis** Riom site patrimonial remarquable - 15 h - RIOM
- Δ **Mardis** Sainte-Chapelle – 16 h 30 – RIOM

- Δ **Mercredi 13** Thé, café et autres tisanes – 15 h – RIOM
- **Mercredi 13** École de Murol – 18h30 – CHÂTEL-GUYON
- **Dimanche 17** Le musée ... en chantant – 15 h – RIOM
- Δ **Mercredi 20** Végétal et arts décoratifs – 15 h – RIOM
- Δ ○ **Dimanche 24** Expo *Ondulations* – 15h et 16h - RIOM
- Δ **Mercredi 27** Sens de l'équilibre – 15h – RIOM
- ◆ **Du 5 au 17** Balade au Pays des Livres – CHÂTEL-GUYON

DÉCEMBRE

- Δ **Mardis** Riom site patrimonial remarquable – 15 h - RIOM
- Δ **Mardis** Sainte-Chapelle – 16 h 30 - RIOM
- **Mercredis** Plein feu – 15h – RIOM
- Δ ○ **Dimanches** Expo *Ondulations* – 15h et 16h - RIOM
- Δ **Mercredi 4** Design et artisanat – 15 h – RIOM
- **Samedi 7** Lanterne magique - 18h à 21h – RIOM
- Δ **Mercredi 11** Art du feu – 15 h – RIOM
- **Samedi 14** Lanterne magique - 18h à 21h – RIOM
- Δ **Mercredi 18** Tables en fête – 15 h – RIOM
- Δ **Jedi 26** Abbatale Saint-Pierre – 15 h - MOZAC
- 🏠 **Lundi 23** Amiaté – 10h - RIOM 
- ◆ **Samedi 21** Activité 6-12 ans – 14 h ou 15 h30 - RIOM
- ◆ **Vendredi 27** Activité 6-12 ans – 10h ou 14h - RIOM
- Δ **Samedi 28** Pour un Noël étincelant – 15 h - RIOM 

JANVIER

- ▲ **Mardis** Riom site patrimonial remarquable – 15 h - RIOM
- ▲ **Mardis** Sainte-Chapelle – 16 h 30- RIOM
- **Mercredis** Plein feu – 15h – RIOM
- **Samedis** Cycle Moyen Âge – 14h30 – RIOM
- ▲⊙ **Dimanches** Expo *Ondulations* – 15h et 16h - RIOM
- ▲ **Jedi 2** Abbatiale Saint-Pierre – 15h - MOZAC
- ▲ **Mercredi 8** Contrastes – 15h- RIOM
- **Samedi 11** Sculpture romane 1 – 14h30 - RIOM
- ▲ **Mercredi 15** Élégance et sobriété – 15h- RIOM
- **Samedi 18** Sculpture romane 2 – 14h - RIOM
- ▲ **Mercredi 22** Les fleurs– 15h- RIOM
- **Samedi 25** Lire une enluminure médiévale - 14 h 30- RIOM
- ▲ **Mercredi 29** Design et extravagance – 15h- RIOM
- ◆ **Vendredi 3** Activité 6-12 ans– 10 h ou 14h- RIOM

FÉVRIER

- ▲ **Mardis** Riom site patrimonial remarquable – 15 h - RIOM
- ▲ **Mardis** Sainte-Chapelle – 16 h 30- RIOM
- **Mercredis** Plein feu – 15h – RIOM
- **Samedis** Cycle Moyen Âge – 14h30 – RIOM
- ▲⊙ **Dimanches** Expo *Ondulations* – 15h et 16h - RIOM
- **Samedi 1^{er}** Bien mourir au Moyen Âge– 14h30 - RIOM

- ▲ **Mercredi 5** Regard de femme – 15 h – RIOM
- **Samedi 8** Construire au Moyen-Âge - 14h30 - RIOM
- ▲ **Mercredi 12** Rêverie au rendez-vous – 15 h – RIOM
- **Samedi 15** Moyen-Âge revisité – 14h 30 – RIOM
- ▲ **Mercredi 19** Vase et coupe – 15 h – RIOM
- **Samedi 22** L'animal, l'art et l'homme– 14h – RIOM
- ▲ **Mercredi 26** Retour aux sources – 15 h - RIOM
- ▲ **Jedi 27** Abbatiale Saint-Pierre – 15 h - MOZAC

MARS

- ▲ **Mardis** Riom site patrimonial remarquable – 15 h - RIOM
- ▲ **Mardis** Sainte-Chapelle – 16 h 30- RIOM
- **Mercredis** Plein feu – 15h – RIOM
- ▲⊙ **Dimanches** Expo *Ondulations* – 15h et 16h - RIOM
- ▲ **Jedi 5** Abbatiale Saint-Pierre– 15 h - MOZAC
- ▲ **Dimanche 8** Femme et artiste – 15h et 16h
- ▲ **Mercredi 18** Collection d'antiques – 15 h - RIOM
- ▲ **Mercredi 25** Collection Campana – 15h – RIOM
- **Samedi 28** Collectionner les antiques au XIX^e siècle - 14h30 - RIOM
- ◆ **Mardi 3** Activité 4-6 ans– 10 h
- ◆ **Mercredi 4** Activité 6-12 ans – 10 h
- ◆ **Jedi 5** Activité 10-14 ans – 10 h

«IL N'EST PAS DE CONTRÉE OÙ LA NATURE SE SOIT MONTRÉE PLUS LIBÉRALE QUE DANS LIMAGNE.»

J.B. GONOT, *Puy-de-Dôme in La France, description géographique, statistique et topographique*, Paris, 1834.

Laissez-vous conter le Pays d'art et d'histoire de Riom Limagne et

Volcans en compagnie d'un guide-conférencier agréé par le ministère de la culture et de la Communication. Le guide vous accueille. Il connaît toutes les facettes du Pays d'art et d'histoire et vous donne des clefs de lecture pour comprendre l'échelle d'un paysage, l'histoire du pays au fil de ses villes et villages. Le guide est à votre écoute. N'hésitez pas à lui poser vos questions. Si vous êtes en groupe, le Pays d'art et d'histoire de Riom Limagne et Volcans vous propose des visites toute l'année sur réservation. Des brochures conçues à votre attention vous sont envoyées à votre demande.

Le service Animation de l'architecture et du patrimoine

de Riom Limagne et Volcans qui coordonne les initiatives du Pays d'art et d'histoire a conçu ce programme de visites. Il propose toute l'année des animations pour les habitants, les scolaires et les touristes. Il se tient à votre disposition pour tout projet.

Renseignements, réservations : Pays d'art et d'histoire

Riom Limagne et Volcans

Animation de l'architecture

et du patrimoine,

Tour de l'Horloge,

5 rue de l'Horloge 63200 Riom

Tél. 04 73 38 99 94

patrimoine@rlv.eu

www.rlv.eu

www.facebook.com/pahriom

#patrimoinerlv @PaysRLV

Retrouver le Pays d'art et d'histoire de Riom sur le site de la D.R.A.C. Auvergne Rhône-Alpes

www.vpah-auvergne-rhone-alpes.fr

Le Pays d'art et d'histoire de Riom Limagne et Volcans appartient au réseau national des Villes et Pays d'art et d'histoire.

Le ministère de la Culture et de la Communication, direction de l'Architecture et du Patrimoine, attribue l'appellation Villes et Pays d'art et d'histoire aux collectivités locales qui animent leur patrimoine.



**RIOM LIMAGNE
& VOLCANS**
COMMUNAUTÉ D'AGGLOMÉRATION

